

KEZDŐ BŰNÖZŐK KÉZIKÖNYVE

© Minden jog fenntartva! A könyv, vagy annak részei a szerző engedélye nélkül semmiféle úton nem másolhatók, sokszorosíthatók, vagy reprodukálhatók! A könyvben leírtakból eredő esetleges kárért a szerző felelősséget nem vállal.

ISBN 963 440 154 6

Szerző: Dr. Magyar Elemér

Grafika: ÆNIMA Stúdió

Előkészítés, értékesítés: BBS-E Bt.

A könyv a szerző magánkiadása

Nyomdai munkák: Bíró Family Kft.

Felelős vezető: Bíró Endre

KEZDŐ BŰNÖZŐK KÉZIKÖNYVE

mottó:

*„Tökéletes bűntény nincs,
csak tökéletlen rendőrség.”*

Előszó

Ne olvassák el ezt a könyvet! Felháborító, hogy ilyesmi egyáltalán megjelenhet demokratikus jogállamunkban. Én speciel teljes mértékben elhatárolom magam tőle. Minél többször olvasom, annál inkább. Dr. Magyar Elemér a bűnözést népszerűsíti, a gonosztevőknek ad tanácsokat. Pfuj! Tőlem meg azt várta volna hogy őt népszerűsítsem. Azt már nem! Nem elég nekem, hogy már mindenhol kirúgtak, lassan már a nyilvános illemhelyekről is kitiltanak, mert elvállaltam egy szervezett bűnözőnek kikiáltott vállalkozó védelmét? Igaz, hogy az illetőt az Alkotmány szerint ártatlannak kell tekinteni, a rendőrség által összegyűrt gyanúsítások pedig igencsak izzadtságsszagot árasztanak. Ha persze a védelem alapjogának törvényes gyakorlása miatt izélgetnek.... Lehet, hogy jobb volna valóban a bűnözés oldalára állni? Miért legyek én tisztességes - felakasztanak úgyis?

Talán e könyvecske szerzőjének fejében is ilyen gondolatok jártak, amikor nem mindennapi vállalkozásába belefogott.

Dr. Magyar Elemér védelmében annyit el tudok mondani, hogy rendes emberként kezdte. Én akkor ismertem meg, amikor felvette a kérdést: *"Végül is milyen a mi rendőrségünk?"*. A válasszal sem maradt adós: *"Olyan, amelyet megérdemlünk. A diktatórikus, bürokratikus hatalom elidegenedett, öntelt erőszakszervezete"*. Ne tessék megijedni: mindez természetesen a rendszerváltás előtti intézményre vonatkozott és a Beszélő 1989. évi 2. számában jelent meg. E megállapítást akkor senki nem vitatta igazán, még a hatalom oldaláról sem. A Belügyminisztériumban már folytak a rendőrség átalakításának és alkotmányos keretek közé szorításának előkészületei. Igaz, nem túl nagy lendülettel, amit a Duna-Gate néven ismertté vált botrány is jelzett. Azóta eltelt több mint tíz év. A szerzőt természetesen nem azért terheli felelősség, hogy akkor mindezt leírta. Nem. Hanem megbocsáthatatlan mulasztása miatt. Azért, amit nem írt meg. Körülbelül így: *"Milyen a mi rendszerváltás utáni rendőrségünk? A demokratikus, nyitott*

közhatalom polgárbarát és szerény szolgáltató szervezete". Ehelyett próbálkozik itten holmi bűnözőképző tankönyv kibocsátásával.

Szóval, mindenkit lebeszélek a mű elolvasásáról. Higgyék el, én sem rágtam volna végig rajta magam többször is, ha nem lenne ilyen jó és szellemes. Nekem különösen a „keresztapaságról” szóló fejtegetések tetszettek, ahol a szerző eltanácsolja a kezdőket a címre történő pályázástól. Védencem - akire már utaltam - sajnos még nem olvashatta Dr. Magyar Elemér könyvét, így azután elkövete azt a hibát, hogy a maffiózók világából merített formai elemeket üzleti imidzsének kialakítása során. „Bűnözőnek” viszont valóban igen kezdő volt, mivel az egyik - be nem bizonyított - vádpont szerint ötvenezer forint erőszakos behajtásán munkálkodott hosszú évek során. Ez az állítólagos tevékenység csak veszteséges lehetett, mert köztudomású, hogy manapság ötvenezerért még egy izomsorvadásos verőlegényt sem lehet arra a tíz másodpercre kibérelni, ami legalább egy behajtói pofon szakszerű kiosztásához szükségeltetik. Egy helyszíni szemle során megtalálták viszont azt a falra kiakasztott képet, amelynek

felirata hősünket „a legjobb Keresztapunak” nevezi. A bűncselekményből származó, keregett nyomokat ugyan nem találták meg, de a faldísz ottlétét a felirattal együtt diadalmamorban jegyzőkönyvezték. Valószínűleg döntő bizonyítéknak szánják. Hogyan is szól Dr. Magyar Elemér művének mottója? Jusst sem emlékszem.

A *Kezdő bűnözők kézikönyve* azért is veszélyes, mert nyílt terjesztésre szánják. Kimondom kerek perec: a becsületes emberek számára is élvezetes módon terjeszt ismereteket a bűnözésről, a bűnüldözésről és az igazságszolgáltatásról. Ezért a jövőben igen nehéz lesz megkülönböztetni a mű elolvasása után a jól tájékozott tisztességes embereket az ugyanilyen jól tájékozott kezdő bűnözőktől. Másképpen szólva: nincs arra garancia, hogy valóban kezdő bűnözők kezébe kerül a mű. Ha így volna, akkor a rendőrség a „Keresztapu” logikáját követve eredményeket érhetne el: akinél megtalálják a könyvet, azzal szemben fennáll az alapos gyanú, legalább a bűnözés kísérletére. E nélkül viszont nehéz lesz, már most is az. Mivel azonban - mint említettem - Dr. Magyar Elemér műve sajátos módon

mégiscsak eligazítást ad a bűn és a bűnüldözés útvesztőjében, csekély mértékben (mindössze két betű elhagyásával) módosítom a javaslatom: olvassák el ezt a könyvet! Kezdők és haladók, civilek és rendőrök, egyszóval mindenki. Csak egyre vigyázzanak: **nem kell mindent szó szerint venni!**



Szikinger István



Írásomat elsősorban azoknak ajánlom, akiknek a *pénzmosásról* a nadrágban felejtett ezres, a *kerítésről* pedig a kertjük széle, és nem egy strici jut az eszükbe.

Tartalomjegyzék

<i>Előszó</i>	5
<i>Mégis, hogyan kezdjünk hozzá?</i>	14
<i>Vagyis fontos az orgazda megválasztása</i>	18
<i>Különféle riasztó és védőberendezések</i>	19
<i>A piár</i>	24
<i>Az álcázás</i>	26
<i>Előkészületek a bűnözővé válásra</i>	31
<i>Az alibi</i>	55
<i>Mit tehet a rendőrség?</i>	63
<i>Büntetőjogi alapfogalmak</i>	68
<i>A feljelentés</i>	84
<i>Mik tekinthetők a legfontosabb bizonyítékoknak?</i>	90
<i>Megjelenés a rendőri hatóság előtt</i>	100
<i>A fogda</i>	105
<i>Mikor forduljunk védőügyvédhez?</i>	118
<i>Betegségek, árfolyamok</i>	129
<i>A tárgyalás</i>	132
<i>Hogyan viselkedjünk a bíróság előtt?</i>	143
<i>Az ítélethirdetés</i>	152
<i>Büntetések és intézkedések</i>	157
<i>Kártalanítás felmentés esetén</i>	166
<i>Börtönélet</i>	169
<i>Beadványok szerkesztése</i>	183
<i>A bűnözés és a babona</i>	198
<i>Bűnügyi horoszkóp</i>	199
<i>Utószó az utolsó szó jogán</i>	212