



1. Caravaggio: **Nárcisz**, 1598–1599, olaj, vászon, 110 x 92 cm,
Galleria Nazionale d'Arte Antica, Róma



2. Fra Angelico: **Angyali üdvözlét**, tempera, fa, 194 x 194 cm,
Museo del Prado, Madrid



3. Mathias Grünewald: **Isenheimi szárnyas oltár**,
1512–1516, olaj, fa,
Musée d'Unterlinden, Colmar





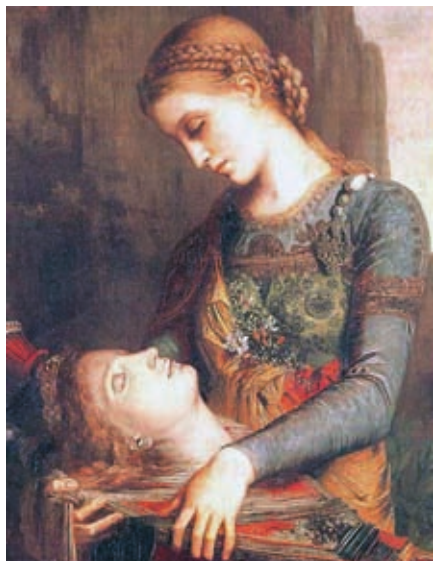
4. Francisco José de Goya: **Atroposz vagy a Párkák (El destino)**, 1821–1823, olaj, kasírozott vászon, 123 x 266 cm, Museo del Prado, Madrid



5. Nicolas Poussin: **Orpheusz és Eurüdiké**, 1648, olaj, vászon, 124 x 200 cm, Musée du Louvre, Párizs



6. Giorgione: **A vihar**, 1505 k., olaj, vászon, 82 x 73 cm,
Gallerie dell'Accademia, Velence



7. Gustave Moreau: **Orpheusz**, olaj, vászon, 1865, Musée d'Orsay, Párizs

8. Arnold Böcklin: **Odüsszeusz és Kalüpszó**, 1883, Kunstmuseum, Bázél





9. Arnold Böcklin:
A holtak szigete,
1880, olaj, vászon, 111 x 155 cm,
Öffentliche Kunstsammlung,
Bázel



10. Caspar David Friedrich:
Vándor a ködtenger felett,
1817–1818, olaj, vászon,
95 x 75 cm,
Kunsthalle, Hamburg



11. Luca Giordano:
Apollón megnyúzza Marszüaszt,
1695 k., Reggia di Caserta



12. Tiziano Vecellio:
Marszüasz megnyúzása,
1576, olaj, vászon, 212 x 207 cm,
State Museum, Kromeriz



13. Peter Paul Rubens: **Párizs ítélete,** 1625,
olaj, vászon, 139 x 174 cm, National Gallery, London



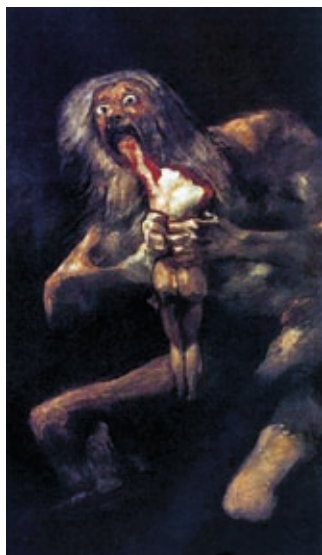
14. Peter Paul Rubens:
Párizs ítélete, 1636 k.,
olaj, fatábla, 145 x 194 cm,
National Gallery, London



15. Peter Paul Rubens:
A három Grácia, 1639,
olaj, fa, 221 x 181 cm,
Museo del Prado, Madrid



16. Eugène Delacroix:
Dante bárkája,
1822, olaj, vászon,
189 x 246 cm,
Musée du Louvre,
Párizs



17. Francisco José de Goya:
Szturnusz felfalja egyik gyermekét, 1819–1823,
olaj, kasírozott vászon, 146 x 83 cm,
Museo del Prado, Madrid



18. Odilon Redon: **Buddha**, 1905 k.,
pasztell, 90 x 73 cm,
Musée d'Orsay, Párizs



19. Cornelis van Haarlem:
Titánok bukása,
1588–1590, olaj, vászon,
Statens Museum for Kunst,
Koppenhága



20. Tiziano Vecellio:
Bakkhosz és Ariadné,
1520–1522, olaj, vászon,
175 x 190 cm,
National Gallery, London



21. Sandro Botticelli: **Tavaszi**, 1482 k., tempera, fatábla, 203 x 314 cm, Galleria degli Uffizi, Firenze



22. Reyer van Blommendael:
Xantippé leönti Szókratészt,
1655 k., Musée des Beaux-Arts
de Strasbourg, Strasbourg

23. Jacques-Louis David:
Szókratész halála,
1787, olaj, vászon, 130 x 196 cm,
Metropolitan Museum of Art,
New York





24. Giambettino Cignaroli:
Szókratész halála,
olaj, vászon, 202 x 271 cm,
Szépművészeti Múzeum,
Budapest



25. Bembo Benedetto: **Pier
Mariát és Biancát eltalálják
Ámor nyilai,** 1460 k.,
Golden Room, Castello di
Torrechiara, Torrechiara



26. Simon de Vos:
Ámor megfenyítése,
Nationalgalerie, Berlin



27. Jacopo Tintoretto: **Venus, Mars és Vulcanus,** 1551 k., olaj, vászon, 135 x 198 cm,
Alte Pinakothek, München



28. Gioacchino Assereto: **Tantalosz**, 1630–1640, olaj, Auckland Art Gallery, Auckland



29. Caravaggio: **Győzedelmes Ámor**, 1602–1603, olaj, vászon, 156 x 113 cm, Staatliche Museen, Berlin



30. Caesar van Everdingen: **Ámor üveggömbbel**,
1660 k., olaj, vászon, 89 x 102 cm,
magángyűjtemény



31. Lucas Cranach (ifjabb):
Venus és Ámor,
fa, 196 x 89 cm,
Alte Pinakothek, München



32. Hans Holbein (ifjabb):
Venus és Ámor,
1524–1525, hársfa, 34,6 x 26,2 cm,
Kunstmuseum, Öffentliche
Kunstsammlung, Bázél



33. Giorgione: **Alvó Venus,**
1510 k., olaj, vászon, 108 x 175 cm,
Gemäldegalerie, Drezda



34. Félicien Rops: **Pornokratész**, 1896



35. Giovanni Baglione: **Az égi Ámor legyőzi a földi Ámort**, 1602–1603, olaj, vászon, 179 x 118 cm, Staatliche Museen, Berlin



36. Peter Paul Rubens: **Leláncolt Prométheusz**,
1610–1611, olaj, vászon, 243 x 210 cm,
Museum of Art, Philadelphia



37. Jacob Jordaens:
Leláncolt Prométheusz,
1640 k., olaj, vászon, 245 x 178 cm,
Wallraf-Richartz-Museum,
Köln



38. Dirck van Baburen:
Vulcanus leláncolja Prométheuszt,
1623, olaj, vászon, 202 x 184 cm,
Rijksmuseum, Amszterdam



39. Heinrich von Füger: **Prométheusz elhozza a tüzet az emberiségnek**, 1817 k., Liechtenstein Museum, Liechtenstein



40. Gustave Moreau: **Prométheusz**, 1868, olaj, vászon, Musée Gustave Moreau, Párizs

41. Piero di Cosimo: **Prométheusz mítosza**, 1515, olaj, fatábla, Alte Pinakothek, München





42. Piero di Cosimo: **Prométheusz mítosza**, 1515, olaj, fatábla, Musée des Beaux-Arts, Strasbourg



43. Rembrandt Harmenszoon van Rijn: **Ganümedész elrablása**, 1635, olaj, vászon, 171 x 130 cm, Gemäldegalerie, Drezda

44. Michelangelo: **Ganümedész elrablása**, 1550-es évek, fekete kréta barnás papíron, 361 x 275 mm, Fogg Art Museum, Cambridge



45. John William Waterhouse:
Psziché kinyitja az aranydobozt,
1903, magángyűjtemény



46. Tiziano Vecellio:
Diana és Kallisztó,
1556–1559, olaj, vászon, 187 x 205 cm,
National Gallery of Scotland,
Edinburgh





47. Tiziano Vecellio:
Sziszüphosz,
1548–1549, olaj, vászon,
237 x 216 cm,
Museo del Prado, Madrid



48. Alexandre Denis Abel de Pujol:
Sziszüphosz



49. Marc Chagall:
Sziszüphosz,
1975, litográfia



50. Nicolas Poussin: **Flóra birodalma**, 1631, olaj, vászon, 131 x 182 cm, Gemäldegalerie, Drezda



51. Peter Paul Rubens: **Héro és Leander**, 1605 k., olaj, vászon, 128 x 217 cm, Gemäldegalerie, Drezda



52. William Turner: **Héro és Leander búcsúja**, 1837, olaj, vászon, Tate Gallery, London



53. Arnold Böcklin: **Önarckép a hegedűs halállal**, 1871–1874, olaj, vászon, 75 x 61 cm, Nationalgalerie, Berlin



54. Rembrandt Harmenszoon van Rijn: **Philémón és Baukisz**, 1658, olaj, fatábla, 55 x 69 cm, National Gallery of Art, Washington

55. Peter Paul Rubens:
Rubens:
Viharos táj,
1625 k., olaj, fa,
147 x 209 cm,
Kunsthistorisches
Museum, Bécs



56. Peter Paul Rubens:
Léda és a hattyú,
1598–1602, olaj, fa, 65 x 81 cm,
Fogg Art Museum, Cambridge



57. Peter Paul Rubens: **Bakkhosz,**
1638–1640, olaj, vászon (eredetileg fatáblán),
191 x 161 cm, Ermitázs, Szentpétervár



58. Peter Paul
Rubens:
**A részeg
Szilénosz,**
1616–1617, olaj, fa,
212 x 214,5 cm,
Alte Pinakothek,
München



59. Nicolas
Poussin:
**Midasz és
Bakkhosz,**
1629–1630,
olaj, vászon,
98 x 130 cm,
Alte Pinakothek,
München

60. Caravaggio: **A beteg Bakkhosz-gyermek,**
1593 k., olaj, vászon, 67 x 53 cm,
Galleria Borghese, Róma



61. Caravaggio: **Bakkhosz,** 1596 k., olaj, vászon,
95 x 85 cm, Galleria degli Uffizi, Firenze



62. Guido Reni: **Részeg Bakkhosz,**
1623 k., olaj, vászon, 72 x 56 cm,
Gemäldegalerie, Drezda