

TARTALOM

Előszó	7
A <i>Hieron</i> felépítése és érvrendszere	13
XENOPHÓN: <i>HIERÓN, AVAGY A ZSARNOKSÁGRÓL</i>	19
I. A POLITIKAI GONDOLKODÓ	51
Bevezetés. Régiek és modernek	53
„Mintha csak kortársunk volna”. Xenophón, a politikai gondolkodó	63
Kinek és miért írt Xenophón?	81
II. A VÁROS ÉS A TÜRANNOSZ	89
A város és a türannosz	91
<i>Exkurzus I.</i> Vita activa, avagy a politikai dicsőségről	105
Lázadás a törvények ellen	115
III. A TÜRANNIKUS SZELLEM ÚJJÁSZÜLETÉSE	131
Xenophón és a türannikus szellem újjászületése	133
<i>Exkurzus II.</i> Philonikia, avagy hatalom és boldogság	145
A költő és a türannosz. Egy régi történet színeváltozása	159
A szókratikus dialógus. Szókratész és a politikai filozófia kezdete. Leo Strauss Szókratésze	171

IV. A JÓ TÜRANNOSZ UTÓPIÁJA	187
A jó türannosz utópiája. Legitimáció a közhaszon alapján	189
<i>Exkursus III. Thümosz és paideia. Az érdekek és az indulatok harmonizálása</i>	201
Király és türannosz, avagy legitimálható-e a türannisz?	213
Növeld városod erejét! Államérdek és totalitarizmus	231
A türannikus logosz	245
V. HATALOM ÉS TUDÁS	251
<i>Epilógus. Hatalom és tudás. Leo Strauss és Alexandre Kojève vitája a zsarnokságról</i>	253
VÁLOGATOTT BIBLIOGRÁFIA	265