

Források

Ars vitae / Életművészet. A *Műhely* folyóirat különszáma. (Szerk.: Tillmann J. A.) 2001/5.;
http://www.c3.hu/~tillmann/egyebek/arsvitae/eletmuveszet_tart.html

Bachelard, Gaston: *Poetik des Raumes*, Frankfurt, 1987. (*La poétique de l'espace*, Paris, 1957.)

Baudrillard, Jean – Guillaume, Marc: *Reise zu einem anderen Stern*, Berlin, 1996.

Beke László: Bevezetés Velencébe, In: (Szerk.) Beke László – Csanádi Dániel – Szőke Annamária: *Tartóshullám – Jóvilág 2. – A Bölcsész Index antológiája*, ELTE, Bp., 1985.

Beuchert, Marianne: Die Gärten Chinas, In: (Hrsg.) Hans Sarkowicz: *Die Geschichte der Gärten und Parks*, Frankfurt, 2001.

Blanchot, Maurice: Az elpusztíthatatlan, *Lettre 23.*, 1996. tél;
<http://www.c3.hu/scripta/lettre/lettre23/10bla.htm>

Böhringer, Hannes: *Szinte semmi. Életművészet és más művészetek*, Balassi, Bp., 2006.; http://www.c3.hu/~tillmann/forditasok/bohringer_szintesemmi.html

Braudel, Fernand: *A Földközi-tenger és a mediterrán világ*, Akadémiai – Osiris, Bp., 1996.

Brodzskij, Jozsif: Utazás Sztambulba, In: uő.: *Gyűjtőknek való*, Európa, Bp., 1998.

- Burckhardt, Lucius: *Warum ist Landschaft schön? Die Spaziergangswissenschaft*, Berlin, 2006.
- Chatwin, Bruce: *Anatomy of Restlessness*, London, 1997.
The Songlines, London, 1987.
- Cook, James: *Utazások a világ körül*, Gondolat, Bp., 1962.
- Darwin, Charles: *Egy természettudós utazásai*, Akadémiai, Bp., 1957.
- Deleuze, Gilles – Guattari, Felix: *Tausend Plateaus*, Berlin, 1992. (*Nomadology*, New York, 1986.)
- Enzensberger, Hans M.: *Ó, Európa! Megfigyelések hét országban*, Európa, Bp., 1992.
- Flusser, Vilém: *Nomádok*, 2000, 1991/9
- Fuller, Buckminster: *Operating Manual for Spaceship Earth*, New York, 1963.
- Galántai Zoltán: *A csapkodószárnyas repülőgépek története*, Uránusz, Bp., 1997.
- Goncsarov, Ivan: *A Pallasz fregatt*, Európa – Kárpáti, Bp. – Uzsgorod, 1981.
- Geertz, Clifford: *Városok*, *Lettre* 45 (2002. nyár);
<http://www.c3.hu/scripta/lettre/lettre45/geertz.htm>
- Grenier, Jean: *Über Indien*, Berlin, 1995.
- Frank, Manfred: *Die unendliche Fahrt*, Leipzig, 1995.
- Hadot, Pierre: *A lélek iskolája*, Kairosz, Bp., 2010.
- Halbwachs, Maurice: *A Szentföld legendás topográfiája*, *Lettre* 37, 2000/37.
- Heidegger, Martin: *Állomások*, *Pannonhalmi Szemle*, 1993/2–94/1
- Hodkinson, Tom: *How to be Idle*, London, 2005.
- Peter Høeg: *Smilla kisasszony hóra vágyik*, Magyar Könyvklub, Bp., 1997.
- Hofmann, Werner: *A földi paradicsom. 19. századi motívumok és eszmék*, Képzőművészeti, Bp., 1987.

- Humboldt, Alexander von: *Reise in die Aequinoctial-Gegenden*, Stuttgart, 1861.
- Kant, Immanuel: *Anthropologie in pragmatischer Hinsicht*, Berlin, 1869. 91.
- Kachuba, Wolfgang: *Die Überwindung der Distanz: Zeit und Raum in der europäischen Moderne*, Frankfurt, 2004.
- Kovács Sándor Iván: *Szakácmesterségnek és utazásnak könyvecskéi*, Szépirodalmi, Bp., 1988.
- Lem, Stanisław: *Tudományos-fantasztikus irodalom és futuroológia*, Gondolat, Bp., 1974.
- Lévi-Strauss, Claude: *Szomorú trópusok*, Európa, Bp., 1979.
Der Blick aus der Ferne, Frankfurt, 1985. (*Le Regard éloigné*, Paris, 1983.)
- Lévi-Strauss, Claude – Eribon, Didier: *Das Nahe und das Ferne*, Frankfurt, 1989. (*De près et de loin*, Paris, 1988.)
- Linke, Detlef B.: Az agy.;
http://www.c3.hu/~tillmann/forditasok/Linke_Az_agy_tartalom_hatsoborito.html
- Mandić, Miroslav: A kóborlás rózsája, *Átváltozások* 5. (1995)
- McCarthy, Mary: *Velence közelről*, Európa, Bp., 1986.
- Mihancsik Zsófia: *Nincs mennyezet, nincs földem. Beszélgetés Nádas Péterrel*, Jelenkor, Pécs, 2006.
- Monory M. András – Tillmann J. A.: *Ezredvégi beszélgetések*, Palatinus, Bp., 1998; 2000.
- Plešu, Andrei: Túllátni a szemhatáron, In: uő.: *A madarak nyelve*, Jelenkor, Pécs, 2000.
- Ratzel, Friedrich: A víz a tájban, (1902) *Helikon* 2010/1–2. 120.;
<http://www.mome.hu/terpoetika.html>
- Regnault, Lucien: *Így éltek a 4. századi egyiptomi szerzetesek*, Bizantológiai Intézeti Alapítvány, Bp., 2004.
- Schilling Árpád: *Egy szabadulóművész feljegyzései*, Krétakör, Bp., 2008.;
http://m.blog.hu/kr/kretakor/file/schillingarpad_szabadulomuvesz2008.pdf

- Schlögel, Karl: *Im Raume lesen wir die Zeit*, München – Wien, 2003.
- Schmidt, Aurel: *Von Raum zu Raum*, Berlin, 1998.
- Schneider, Robert: *Schlafes Bruder*, Leipzig, 1992.
- Segalen, Victor: *Aufbruch in das Land der Wirklichkeit*, Frankfurt, 1990.
Die Ästhetik des Diversen. Versuch über den Exotismus, Frankfurt, 1994.
- Segalen-tematikusszám, *Átváltozások* 14. (1998)
- Seume, Johann Gottfried: *Werke in zwei Bänden*, Berlin – Weimar, 1977.
- Simmel, Georg: *Veneza, Firenze, Róma, Atlantisz, Bp.*, 1990.
Philosophische Kultur. Gesammelte Essays, Gesamtausgabe Bd. 14., Frankfurt, 1996.
- Sterne, Laurence: *Érzelmes utazás*, Európa, Bp., 1957.
- Tatár György: *Izrael – Tájkép csata közben*, Kalligram, Bp., 2009.
- Thoreau, Henry David: *Walden*, Fekete Sas, Bp., 1999.
- Tillmann J. A.: *Távkeretek. A nyugalom tengerén túl*, Kijarat, Bp., 1997.;
<http://www.c3.hu/~tillmann/konyvek/tavkeretek/tavkeretek.html>
- Utasi Csilla: *A szeretet névtelen erői (Miroslav Mandić gyaloglása)*, *Átváltozások* 5. (1995)
- Virilio, Paul: *Fahren, fahren, fahren...* Berlin, 1978.
Beszélgetések Paul Virilióval:
<http://www.c3.hu/~tillmann/konyvek/ezredvegi/virilio.html>
<http://www.c3.hu/~tillmann/forditasok/forditasok.html>
- Wagner, Richard: *Der Deutsche Horizont. Vom Schicksal eines guten Landes*, Berlin, 2006.
- Wolf, Abtprimas Notker: *Worauf warten wir? Ketzerische Gedanken zu Deutschland*, München, 2007.
- Maistre, Xavier de: *Utazás a szobám körül*, Danubia, Pécs, 1925.
- Zeke Gyula: *Anderson-taktusok*, Seneca, Bp., 1998.