

Tartalom

Ajánlások 9

Köszönetnyilvánítás 9

Bevezetés 11

Első fejezet

AZ ACEDIA IDŐSZAKA. AZ EURÓPAI KÖZÉPKOR 15

1. „Démonország” 17
2. A bűn elvilágiasodása 20
3. A szomorú vágy 24
4. A rossz közérzet tünetei 26
5. Hét 28
6. Gyász és búskomorság 29
7. A fekete nedv 33
8. „Rózsás Salerno” 38

Második fejezet

A BÚSKOMORSÁG RENESZÁNSZA 41

1. Arisztotelész problémái 43
2. A libidó Ficinónál 46
3. Dürer: Melankólia 49
4. A gyomor- és bélrendszer démonológiája 52
5. A kórokozó hitbuzgalom 54
6. A Sátán az őrült nőket kedveli 56

Harmadik fejezet

A BAROKK MELANKÓLIA. AZ „ERZSÉBET-KORI BETEGSÉG” 59

1. Hamlet és a hajósok nemzetsége 61
2. Melankólia Oxfordban 66
3. A szadista utópia 68

Negyedik fejezet

A PESSZIMIZMUS ÉS GYÓGYÍTÁSA. SCHOPENHAUERTŐL CIORANIG 71

1. Fenséges öngyilkosságok 73
2. A pesszimizmus muzsikusa (Schopenhauer) 76
3. A dionüszoszi gyógymód (Nietzsche) 79
4. Leopardi, a csüggedés csábítása 83
5. Cioran elnapolt öngyilkossága 87
6. Reakciós pesszimizmus? 89

Ötödik fejezet

BAUDELAIRE, A DENDI SPLEENJE 93

1. A dendi 95
2. Szépség kontra természet 97
3. A félénk botrányhős 99
4. A bűnösség büszkesége 102
5. „Spleen, IV” 105

Hatodik fejezet

AZ OROSZ BETEGSÉG. GONCSAROV ÉS CSEHOV 109

1. Oblomov álma 111
2. „Ivanov” 114
3. A taganrogi gyógyszerész fia 116
4. Orvos módjára írni 120
5. A szerény stílus 123

6. Nihilista szeretet 125
7. Az orosz évszázad 127

Hetedik fejezet

FREUD: NÁRCIZMUS, GYÁSZ, MELANKÓLIA 129

1. Hasadás 132
2. Nárcizmus 134
3. Árnycék a tükrön 136
4. A nárcizmus mint akadály 138
5. Az erkölcs melankolikus 141
6. Erósz és Thanatosz 143
7. A boldogság törekvése 145
8. Okok és bűnök 146

Nyolcadik fejezet

**AGGODALOM ÉS TULAJDONKÉPPENISÉG
HEIDEGGERNÉL. EGZISZTENCIALISTA
KÜLÖNÁLLÁS 151**

1. Heidegger és az üdvösség 153
2. Roquentin lelkigyakorlatai 157
3. Sartre, a rab szabadsága 160
4. Camus, avagy a gyilkos embersége 163
5. „Engagement” a kávéházakban 166

Kilencedik fejezet

BECKETT, A FEHÉR ÍRÁS 169

1. „Lessness” 172
2. Az idő 174
3. A tér 177
4. A szó 179
5. A jelölők 181
6. A mezítelen élet 183

Tizedik fejezet

A DEPRESSZIÓ. NAPJAINK BIOTECHNOLÓGIAI KULTÚRÁJA 185

1. Prozacot Majakovszkijnak 187
2. Számok 190
3. A „tetszetős” antidepresszánsok 193
4. Lélekkozmetika 196
5. A boldogság birodalma 198
6. Visszatérés a sivatagba 201

BÚCSÚ 205

1. Etnikai depressziók 205
2. Családi hasonlóságok 208
3. A nagy terv 209
4. Egy fontnyi lélek 212

Jegyzetek 217

Bibliográfia 219