

Daniel Arasse (1944–2003) az *EHESS* (*Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales*, Társadalomtudományi Felsőfokú Iskola) művészettörténeti és elméleti kutatócsoportjának vezetője, nagy jelentőségű művek szerzője volt.

*Festménytörténetek* című sorozata 2003. július 28. és augusztus 29. között hangzott el a *France Culture* adóján, Jean-Claude Loiseau rendezésében. A nyomtatásra kerülő szöveget Laure-Hélène Planchet hozta létre Victoria Cohen közreműködésével, nagyon kevésbé megrövidítve az előadások eredeti szövegét, mivel szerettük volna megőrizni azok szóbeli jellegét, úgy, hogy olvasás közben ne keltse mesterségesen létrehozott könyv benyomását.