

Tartalom

A szerkesztő megjegyzése	7
Köszönetnyilvánítás	8
Bevezetés.....	10
I. rész Dialógusok általános témákról	16
1. Mi a látásutatás?	17
2. Az alkotás folyamata: konjugáció, vagy tudományos kétnyelvűség?	28
3. Az elmeletek szerepe a pszichobiológiában	36
4. Matematika és pszichológia	46
5. A pszichológia és az idegélettan közötti híd: a test-elme probléma, metafizika nélkül	72
6. Metatudományos problémák	98
7. A kritikus periódus és a kérgi plaszticitás	104
Epilógus.....	110
Megjegyzések.....	117
II. rész Dialógusok speciális témákról.....	121
8. A vizuális észlelés néhány stratégiai fontosságú kérdése	122
9. Az észlelés atomjai: ismét a texton-elmélet	157
10. Az alacsony szintű látás szerepe a pszichobiológiában és a vizuális megismérésben	174
11. Felfedezésem rövid története	184
12. Újabb eredményeink	195
13. Az akusztikus és vizuális észlelés összehasonlítása	209
14. Még egyszer a küklopsz-percepció alapjairól	216
Függelék	234
Kapcsolatok	235
Szakkifejezések	249
Magyar nyelvű irodalom	277