

Tartalomjegyzék

1. Magyar animációs művészet a világ mozgóképművészetében	5
Magyarországi animáció a világban	5
Magyar animációsok külföldi karrierje	8
2. A magyar animációs művészet közvetlen előzményei és kezdetei	15
Simándi István	15
Székely Bertalan	16
Georges Demeny	18
Jaschik Álmos	19
3. A magyar animációs művészet a XX. század első felében	21
Kató Kiszly István	22
Vértess Marcell	23
Gerő György	24
Mátis Kálmán	25
Bortnyik Sándor	25
Zsellér Lipót	26
Vásárhelyi István	27
Valkó István	29
6. A magyar kísérleti animáció története, jelentősége, kiemelkedő személyiségei I. ...	45
Történet	45
Kovácsnai György	47
Reisenbüchler Sándor	51
Neoavantgárd kísérletek	56
Háy Ágnes	57
Erdély Miklós	60
Maurer Dóra	62
7. A magyar kísérleti animáció története, jelentősége, kiemelkedő személyiségei II. ...	64
A Kecskemétfilm kísérletei	64
Hegedűs 2 László	65
Egyedi kísérletek a Pannónia égisze alatt	67
Az Experanima-projekt	69
8. Az egyedi animációs film jelentősége a magyar mozgóképművészetben és a határművészetek közt	83
Definíciókísérlet	83
9. Magyar alkotói portrék I.	92
Dargay Attila	93
Foky Ottó	96
Imre István	99
Nepp József	101
Gyulai Líviusz	104
Szoboszlai Péter	106
Gémes József	110
10. Magyar alkotói portrék II.	114

Jankovics Marcell.....	114
Richly Zsolt.....	120
Macskássy Kati.....	122
Varga Csaba.....	127
Rofusz Ferenc.....	129
11. Magyar alkotói portrék III.....	134
Cakó Ferenc.....	134
Orosz István.....	136
Szilágyi Varga Zoltán.....	140
Horváth Mária.....	141
Tóth Pál.....	145
12. Magyar alkotói portrék a kétezres évekből.....	147
Waliczky Tamás.....	147
Ulrich Gábor.....	152
Rofusz Kinga.....	154
M.Tóth Géza.....	155
Péterffy Zsófia.....	157
Sárosi Anita.....	159
Gauder Áron.....	160
13. Tendenciák a magyar animációs művészetben a XX. század végén, és az ezredfordulót követően.....	166
14. Műhelyek az ezredforduló után.....	174
A Pannónia örökösei.....	174
A Grácia Alkotócsoport.....	175
A Magyar Rajzfilm Kft.....	176
A Kecskemétfilm.....	177
Studio Exist.....	180
Új utakon.....	180
KGB.....	181
Studio Beasts.....	182
Kedd Animációs Stúdió.....	183
Umbrella Stúdió.....	183
Anilogue Animációs Fesztivál.....	184
MOME Animáció.....	185
BKF Animáció.....	188
Határon túl.....	190
15. A jelenkori magyar animációs művészet a nemzetközi mozgóképművészetben...	192
Ellenőrző kérdések.....	196
Források és felhasznált irodalom.....	214
Megtekintésre javasolt filmek.....	223
Képjegyzék.....	230