

Válogatott modern irodalom

- Balty, J.: La grande mosaïque de la chasse du triclios, Bruxelles 1969.
- Balty, J.: Le cobra et la mangouste dans les mosaïques tardives du proche-orient. *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 25 (1976)
- Balty, J.: Mosaïques de Syrie. Bruxelles 1977.
- Beck, H-G.: Das byzantinische Jahrtausend, München 1994.
- Beck H-G.: Geschichte der byzantinischen Volksliteratur, München 1971.
- Bodenheimer, F. S.: History of Biology. London 1958.
- Brett, G.: The Automata in the Byzantine „Throne of Salomon”. *Speculum* (1954) 477–487.
- Brett, G. - Martiny, G. - Stevenson, R.B.K.: The Great Palace on the Byzantine Emperors. Oxford 1947.
- Budde, L.: Antike Mosaiken in Kilikien. Frühchristliche Mosaiken in Misis-Mopsuestia. I. Recklinghausen 1969.
- Byzantinische Mosaiken aus Jordanien, Katalog des Nö. Landesmuseums, Neue Folge, No. 178. Wien 1986.
- Chatzedake, N.: *Elleniké Tekhné. Byzantina pséphidóta*. Athens 1994.
- Coche de La Ferté, E.: L’art de Byzance. Paris 1981.
- Cutler, A.: The Elephants of the Great Palace Mosaic. In: *Bulletin de l’Association internationale pour l’étude de la mosaïque antique*. Paris 1985. 125–138.
- Delatte, A.: *Anecdota Atheniensa, I*. Liège-Paris 1927.

- Demus, O.: Bemerkungen zum Physiologus von Smyrna. *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 25 (1976) 235–248.
- Demus, O.: *The Mosaics of San Marco in Venice*. Chicago 1984.
- De Stefani, E. L.: Gli excerpta della „*Historia Animalium*”. *Studi Ital. di Fil. Classica* 12 (1904) 145–180.
- De Stefani, E. L.: Per l’epitome de *Animalibus* di Aristofane di Bisanzio. *Studi Ital. di Fil. Classica* 12 (1904) 432–445.
- Donceel-Voute, P.: *Les pavements des églises byzantines de Syrie et du Liban*. Louvain-La Neuve I–II. 1980.
- Doyen-Higuet, A-M.: *The Hippitrica and Byzantine Veterinary Medicine*. In: *Symposium on Byzantine Medicine*. Dumb. Oaks Pap. 38 (1984) (Ed.: Scarborough) 111–120.
- Kislinger, E.: *Cristiani d’Oriente regole e realtà alimentari nel mondo bizantino*. In: Flandrin J-L. – Montanari M., *Storia dell’alimentazione*. 1997. 251–264.
- Sir Galahad: *Bizánc. ford.* Lorsy Ernő, Bp. é.n.
- Galavaris, F.: *Elleniké Techné. Zographiké byzantinón cheirographon*, Athens 1995.
- Dioscorides. *Codex Vindobonensis med. gr. 1 des Österreichischen Nationalbibliothek. Kommentarband zu den Faksimile Ausgabe: H. Gerstinger (Codices selecti 12.)*, Graz 1970.
- Graber, A.: *L’empereur dans l’art byzantine*. Strassbourg 1936, reprint 1971.
- Graber, A.: *L’iconoclasme byzantine. Dossier archéologique*, Paris 1957.
- Heiberg, I. L.: *Geschichte der Mathematik und Naturwissenschaften im Altertum*. München 1925.
- Hennig, R.: *Die Einführung der Seidenraupenzucht ins Byzantinerreich*. *Byz. Zeitschr.* 33 (1933) 295–312.
- Hofer, Ph.-Cottrell, Jr. G. W.: *Angelos Vergecios and the Bestiary of Manuel Phile*. *Harvard Library Bulletin* 8 (1954) 323–339.
- Hunger, H.: *Die hochsprachliche profane Literatur der Byzantiner II*. München 1978.
- Jacoby, D.: *Silk in Western Byzantium before the Fourth Crusade*. *Byz. Zeitsch.* 84/85. 2. (1991–1992) 452–500.
- Jobst W. – Erdal, B. – Gurtner, Chr.: *Istanbul – Büyük Saray Mozaigi. Das große byzantinische Palastmosaik. The Great Palace Mosaik*. Istanbul 1997.

- Kádár Z.: *Philia ton zoon*. *Acta Antiqua Acad. Scient. Hung.* 16 (1968) 257–270.
- Kádár Z.: *Survivals of Greek Zoological Illuminations in Byzantine Manuscripts*, Bp. 1978.
- Kazhdan, A. P.: *The Oxford Dictionary of Byzantium I–III*. New York–Oxford 1991.
- Keller, O.: *Die antike Tierwelt I–II*. Leipzig 1909.
- Koukoules, P.: *Melissokomia para Byzantinoi*. *Byz. Zeitschr.* 44 (1951) 347–357.
- Koukoules, P.: *Byzantinon bios kai politismos* 6. Athen 1955.
- Lavin, I.: *The Hunting Mosaics of Antioch and their Sources*. In: *The Hellenistic Heritage in Byzantine Art* (ed. Kitzinger, E.) *Dumb. Oaks Pap.* 17 (1963) 181–282.
- Lazarev, V.: *Storia della pittura bizantina*. Torino 1967.
- Lazaris, St.: *Inventaire sommaire des manuscrits grecs scientifiques illustrés de la Bibliothèque Nationale de Paris*. *Byzantiaka* 13 (1993) 193–265.
- Lazaris, St.: *L'illustration des traités hippiatriques byzantins le Currandis Equorum Morbis d'Hièrodès et l'epitomè*. In: *Medicina nei secoli arte e scienza* 11/3. (1999) 521–546.
- Lazaris, St.: *Un exemple d'art utilitaire byzantin. Les illustrations du Parisinus graecus 2244*, Paris.
- Leitner, H.: *Zoologische Terminologie beim Älteren Plinius*. Hildesheim 1972.
- Lopez, R. S.: *The Silk Industry in the Byzantine Empire*. In: *Speculum* 20 (1945) 1–41.
- Mango, C.: *Byzantium. The Empire of the New Rome*. London 1994.
- Mazal, O.: *Byzanz und das Abendland. . . Handbuch und Katalog*. Graz 1981.
- Morel, W.: *Iologica*. *Philologus* 83 (1928) 345–373.
- Myakawa-Kollautz, A.: *Ein Dokument zum Fernhandel Byzanz und China zur Zeit Theophylaktes*. *Byz. Zeitschr.* 77 (1984) 6–19.
- Oikonomides, N.: *Silk trade and Production in Byzantium from the sixth to the ninth Century: the seals of kommerkiarioi*. *Dumbarton Oaks Papers* 40 (1986) 33–53.
- Peterson, E.: *Die Spiritualität des griechischen physiologos*. *Byz. Zeitschr.* 47 (1954) 60–72.

- Petit, G. - Théodoridès, J.: Histoire de la zoologie des origines á Linné. Paris 1962.
- Picirillo, M.: Chiese e mosaici della Giordania settentrionale. Ierusalem 1981.
- Pigulevskaja, N. V.: Bizantijskaja diplomatija i trgovlja selkom v V–VII vv. Viz. Vremennik I (26) 1947, 184–214.
- Rendell, A. W.: Physiologus. London 1928.
- Rice, D. T.: The Great Palace of Byzantine Emperors. Second Report. Edinborough 1958.
- Riddle, J. M.: Byzantine Commentaries on Dioscorides. In: Symposium on Byzantine Medicine Dumb. Oaks Pap. Nr. 38 (1984) (Ed.: Scarborough) 95–102.
- Sbordone, F.: Physiologus. Milano 1936. (v.ö. Perry, B. E. ismertetését Amer. Journal of Phil. 58 (1937) 488–496.
- Scarborough, J.: Early Byzantine Pharmacology. In: Symposium on Byzantine Medicine. Dumb. Oaks Pap. 38 (1984) 213–232.
- Schreiner, P.: Byzanz. 2. überarb. Auflage, München 1994.
- Simon, D.: Die byzantinische Seidenzünfte. Byz. Zeitschr. 68 (1975) 23–46.
- Spatheri, E.: Sailing through Time. The Ship in Greek Art. Athens é.n.
- Stannard, J.: Aspects of Byzantine Materia Medica. In: Symposium on Byzantine Medicine Dumb. Oaks Pap. Nr. 38 (1984) (Ed.: Scarborough) 205–211.
- Strohmaier, G.: Die Rezeption und die Vermittlung der Medizin in der byzantinischen und arabischen Welt. In: Grmek, M. D. (hrsg.) Die Geschichte des Medizinischen Denkens. München 1996. 151–181.
- Strzygowsky, J.: Der Bilderkreis der griechischen Physiologus, des Kosmas Indikopleustes und Oktateuch nach Handschriften der Bibliothek zu Smyrna. Leipzig 1899.
- Struckelberger, A.: Bild und Wort. Das illustrierte Fachbuch in der antiken Naturwissenschaft. Medizin und Technik. Mainz am Rhein 1994.
- Théodoridès, J.: Consideration on the Medical Use of Marine Invertebrates. In: Sears, M. and Meriman, D. eds. Oceanography, The Fast (New York 1980) 734–749.
- Théodoridès, J.: Histoire de la rage, Cave canem. Paris 1986.

- Théodoridès, J.: Intéret scientifique des miniatures zoologiques d'un manuscrit byzantine, *Acta Biologica Debrecina* 7/8 (1969–1970) 265–272.
- Théodoridès, J.: Introduction l'étude de la zoologie byzantine. In: Actes du 7^e Congrès International d'Histoire des Sciences, Jérusalem 12 aout 1953, Paris 1954, 601–610.
- Théodoridès, J.: Les animaux des jeux de l'hippodrome et des ménageries impériales Constantinople. In: *Byzantinoslavica* 19 (1958) 74–83.
- Théodoridès, J.: Rabbits in Byzantine Medicine. In: *Symposium on Byzantine Medicine Dumb. Oaks Pap. Nr. 38* (1984) (Ed.: Scarborough) 149–158.
- Thompson, D' A.W.: *A Glossary of Greek Birds*. Oxford-London 1936, reprint: Hildesheim 1936.
- Thompson, D' A.W.: *A Glossary of Greek Fishes*, London-Oxford 1947.
- Tinnefield, E.: Zur kulinarischen Qualität byzantinischer Speisefische. In: *Studies in the Mediterranean World Past and Present II*. (Tokyo 1988) 155–176.
- Touwaide, A.: Heilkundliche Verfahren: die Arzneimittel. In: Grmek, M. D., *Die Geschichte des medizinischen Denkens*. München 1996. 278–292.
- Touwaide, A.: Les manuscrits grecs illustrés du traité *Per hyles hiatrikes* de Dioscoride. In: Actes du XXX^e Congrès international d'Histoire de Médecine (Düsseldorf 1986) 1148–1151.
- Touwaide, A.: Les poisons dans le monde antique et byzantine: introduction à une analyse systematique. *Revue d'Histoire de la Pharmacie* 290 (1991) 165–281.
- Touwaide, A.: Nicandre: de la science à la poésie. In: *Aevum* 65 (1991) 65–101.
- Touwaide, A.: Un recueil de pharmacologie du X^e siècle illustré au XIV: le Vaticanus gr. 284, *Scriptorium* 39 (1985) 13–36.
- Toynbee, J. M. G.: *Animals in Roman Life and Art*, Ithaca-New York 1973.
- Trendall, A. D.: *The Shellal Mosaic*, Canberra 1973.
- Wada, H.: Serinda. Ein Abschnitt aus der byzantinischen Seidenkultur. *Orient* (Tokyo) 14 (1978) 53–69.

160 Válogatott modern irodalom

Wallace-Hadrill, D. S.: *The Greek Patristic View of Nature*. New York é.n.

Weitzmann, K.: *Ancient Book Illumination*. Cambridge 1959.

Weitzmann, K.: *Studies in Classical and Byzantine Manuscript Illumination*. Chicago-London 1971.

Wellmann, M.: *Der Physiologus. Eine religionsgeschichtl. naturwissenschaftliche Untersuchung*. Leipzig 1930.

Wellmann, M.: *Timotheos von Gaza*. *Hermes* 62 (1927) 179–204.

Wolska, W.: *La Topographie chrétienne de Cosmas Indicopleustès. Théologie et science au VI. siècle*. Paris 1962.

Yucel, E.: *Der große palast-Mosaikenmuseum*. Istanbul 1987.