

IRODALOMJEGYZÉK

Az irodalomjegyzék két részből áll: *hagyományos* keresési technikákkal (könyv és médiatárakban) hozzáférhető, papíron vagy elektronikusan rögzített források felsorolásából, valamint az ezektől különválasztottan összegyűjtött, az *Interneten* közvetlenül (online) elérhető irodalom jegyzékéből. Az internetes források megadása (és idézése) során – apróbb módosításokkal – az APA (American Psychological Association) ajánlását (http://webster.comnet.edu/apa/apa_index.htm) követjük, amelynek lényeges része a kérdéses hálóhely elérési dátumának megjelölése is. Azokat a forrásmunkákat, amelyek mindkét formában elérhetőek voltak, általában csak a közvetlenül elérhető irodalom jegyzékében szerepeltetjük. Egyes online források elérhetősége esetén valószínűleg érdemes az *Internet Archive* nevű hálóhelyen (<http://www.archive.org/>) próbálkozni. Mivel a szövegben elhelyezett hivatkozásoknál külön *nem* jelöltük meg, hogy a hivatkozott tétel az offline vagy az online jegyzékben található, a forrás azonosításához szükség lehet *mindkét* jegyzék áttekintésére.

1. KÖZVETETTEN HOZZÁFÉRHETŐ (OFFLINE) IRODALOM

A *MacBride jelentés*. Új nemzetközi kommunikációs rend felé. (1983): Budapest: Tömegkommunikációs Kutatóközpont.

Abraham, Ralph H. (1999): Webometry: Measuring the Complexity of the World Wide Web. 553–559, *in*: [Hofkirchner 1999].

Albert, Réka - Barabási, Albert-László (2002): Statistical mechanics of complex networks. *Reviews of Modern Physics*, 74(1): 47–97.

- Almási, Miklós (1971): *A látszat valósága*. Budapest: Magvető.
- Almási, Miklós, et al.(1987): Körtérkép a posztmodernről. *Medvetánc*, 1987/2: 217–263.
- Ancsel, Éva (1981): *Írás az éthoszról*. Budapest: Kossuth.
- Anderson, James A. (2005): *A kommunikációelmélet ismeretelméleti alapjai*. Budapest: Typotex.
- Andor, Csaba (1980): *Jel – kultúra – kommunikáció*. Interdiszciplináris szempontok a kultúrakutatásban. Budapest: Gondolat.
- Arbib, Michael A. – Hesse, Mary B. (1986): *The construction of reality*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Armstrong, Elizabeth (1990): *Before Copyright*. The French Book-privilege System 1498–1526. Cambridge: Cambridge University Press.
- Assmann, Jan (1999): *A kulturális emlékezet. Írás, emlékezés és politikai identitás a korai magaskultúrákban*. Budapest: Atlantisz.
- Babarczy, Eszter (1998): Siralmas posztmodern. *Replika*,30: 51–61.
- Bacon, Francis (1954): *Novum Organum I*. Budapest: Művelt Nép.
- Bacsó, Béla (szerk.) (1997): *Kép • fenomén • valóság*. Budapest: Kijárat Kiadó.
- Balogh, József (1998): „Voces paginarum”. Adalékok a hangos olvasás és írás kérdéséhez. *Replika*,31-32: 227–255.
- Barabási, Albert-László (2001): A Web fizikája. *Fizikai Szemle*, LI(9): 275–278.
- Barabási, Albert-László (2003): *Behálózva. A hálózatok új tudománya*. Budapest: Magyar Könyvklub.
- Barabási, Albert-László (2005a): Science of Networks. From Society to the Web. 415–429, in: [Nyíri 2005].
- Barabási, Albert-László (2005b): Network Theory – the Emergence of the Creative Enterprise. *Science*, 308: 639–641.
- Barabási, Albert-László (2005c): Taming Complexity. *Nature Physics*, 1: 68–70.
- Barabási, Albert-László – Bonabeau, Eric (2003): Scale-Free Networks. *Scientific American*, 288(5): 50–59.
- Barbier, Frédéric (2005): *A könyv története*. Budapest: Osiris.

- Barbier, Frédéric – Bertho Lavenir, Catherine (2004): *A média története*. Diderotól az internetig. Budapest: Osiris.
- Barbrook, Richard – Cameron, Andy (1997): A kaliforniai ideológia. 41–59, *in*: [Ivacs - Sugár 1997].
- Barnes, Barry – Bloor, David – Henry, John (2002): *A tudományos tudás szociológiai elemzése*. Budapest: Osiris.
- Bart, István (vál.) (1981): *Entrópia. Mai amerikai elbeszélők*. Budapest: Európa.
- Baudrillard, Jean (1994): *Simulacra and Simulation*. Ann Arbor: University of Michigan Press.
- Baym, Nancy K. (1995): The Emergence of Community in Computer-Mediated Communication. 138–163, *in*: [Jones 1995].
- Bálványos, Huba – Sánta, László (2000): *Vizuális megismerés, vizuális kommunikáció*. Budapest: Balassi.
- Beardon, Colin (1994): Computers, Postmodernism, and the Culture of the Artificial. *Artificial Intelligence & Society*, 8(1): 1–16.
- Beke, László (1997): *Médium/elmélet. Tanulmányok 1972–1992*. Budapest: Balassi – BAE Tartóshullám – Intermedia.
- Benedek, István (1965) (szerk.): *Természettudomány a francia felvilágosodásban*. Budapest: Gondolat.
- Berger, Peter L. – Luckmann, Thomas (1998): *A valóság társadalmi felépítése. Tudásszociológiai értekezés*. Budapest: Jóságveg Műhely Kiadó.
- Bertalanffy, Ludwig von (1968): *General System Theory*. London: Allen.
- Bertalanffy, Ludwig von (1969): Az általános rendszerelmélet problémái. 25–38, *in*: Kindler, J. – Kiss, I. (szerk): *Rendszerelmélet. Válogatott tanulmányok*. Budapest: Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó.
- Béres, István – Horányi, Özséb (szerk.) (2001): *Társadalmi kommunikáció*. Budapest: Osiris.
- Biagioli, Mario (ed.) (1999): *The Science Studies Reader*. New York and London: Routledge.
- Bijker, Wiebe E. – Hughes, Thomas P. – Pinch, Trevor (eds.) (1987): *The Social Construction of Technological Systems. New Directions in the Sociology and History of Technology*. Cambridge, Mass.: The MIT Press.

- Biocca, Frank (2000): A kiborg dilemmája. Progresszív megtestesülés a virtuális környezetekben. *Replika*, 39: 179–195.
- Bloor, David (1999): A tudásszociológia erős programja. 427–445, in: Forrai, G. – Szegedi, P. (szerk.): *Tudományfilozófia. Szöveggyűjtemény*. Budapest: Áron Kiadó.
- Boehm, Gottfried (1993): A kép hermeneutikájához. *Athenaeum*, I (4): 87–111.
- Borges, Jorge Luis (1999): A könyv. 59-70, in: *Jorge Luis Borges válogatott művei. IV.: Az ős kastély*. Budapest: Európa.
- Borgmann, Albert (1999): *Holding On to Reality: The Nature of Information at the Turn of the Millennium*. Chicago: Chicago U. P.
- Borsook, Paulina (2000): *Cyberselfish. A Critical Romp Through the Terribly Libertarian Culture of High Tech*. New York: PublicAffairs.
- Bosak, Jon – Bray, Tim (1999): XML and the Second-Generation Web. *Scientific American*, 280(5): 89–93.
- Bourdieu, Pierre (1997): Gazdasági tőke, kulturális tőke, társadalmi tőke. 156-177, in: Angelusz R. (szerk.): *A társadalmi rétegződés komponensei*. Budapest: Új Mandátum.
- Bozóki, András – Sükösd, Miklós (szerk.) (1991): *Anarchizmus*. Budapest: Századvég.
- Briggs, Asa – Burke, Peter (2004): *A média társadalomtörténete. Gutenbergtől az Internetig*. Budapest: Napvilág Kiadó.
- Brown, James Robert (2001): *Who Rules in Science? An Opinionated Guide to the Wars*. Cambridge. Mass.: Harvard University Press.
- Brown, John Seely – Duguid, Paul (1997): A dokumentumok társas élete. *Replika*, 25: 177–194.
- Brown, John Seely – Duguid, Paul (2000): *The Social Life of Information*. Boston, Mass.: Harvard Business School Press.
- Bujdosó, Dezső (1988): *Társadalmi lét és kultúra*. Budapest: Kossuth.
- Buchanan, Mark (2003): *Nexus, avagy kicsi a világ. A hálózatok úttörő tudománya*. Budapest: Typotex.
- Burke, Peter (2000): *A Social History of Knowledge. From Gutenberg to Diderot*. Cambridge: Polity.

- Bynum, Terrell Ward (1999): The Development of Computer Ethics as a Philosophical Field of Study. *Australian Journal of Professional and Applied Ethics*, 1(1): 1–29.
- Bynum, Terrell Ward – Krawczyk, Henryk – Rogerson, Simon – Szejko, Stanislaw – Wiszniewski, Bogdan (eds.) (2001): *Proceedings of the Fifth International Conference on The Social and Ethical Impacts of Information and Communication Technologies. Ethicomp2001*. Volume 1–2, Gdansk: Wydawnictwo Mikom.
- Carey, James W. (1989): *Communication as Culture: Essays on Media and Society*. Boston: Unwin Hyman.
- Castells, Manuel (2005): *A hálózati társadalom kialakulása*. (Az információ kora. Gazdaság, társadalom és kultúra. I. kötet) Budapest: Gondolat – Infonia.
- Castells, Manuel (1997): *The Power of Identity*. (The Information Age: Economy, Society and Culture. Volume 2.) Oxford and Malden, Mass.: Blackwell.
- Castells, Manuel (1998): *End of Millennium*. (The Information Age: Economy, Society and Culture. Volume 3.) Oxford and Malden, Mass.: Blackwell.
- Castells, Manuel (2001): *The Internet Galaxy. Reflections on the Internet, Business, and Society*. Oxford: Oxford University Press.
- Cavallo, Guglielmo – Chartier, Roger (szerk.) (2000): *Az olvasás kultúrtörténete a nyugati világban*. Budapest: Balassi.
- Ceruzzi, Paul (1989): Electronics Technology and Computer Science, 1940–1975: A Coevolution. *Annals of the History of Computing*, 10 (4): 257–275.
- Chadwick, Owen (1998): *A reformáció*. Budapest: Osiris.
- Cocking, Dean – Matthews, Steve (2000): Unreal Friends. *Ethics and Information Technology*, 2: 223–231.
- Collins, Harry M. (1985): *Changing Order. Replication and Induction in Scientific Practice*. London, Beverly Hills and New Delhi: Sage.
- Collins, Harry M. (1990): *Artificial Experts. Social Knowledge and Intelligent Machines*. Cambridge, Mass. and London: The MIT Press.
- Collins, Harry – Kusch, Martin (1998): *The Shape of Actions. What Humans and Machines Can Do*. Cambridge, Mass. and London: The MIT Press.
- Collins, Harry – Pinch, Trevor (1994): *The Golem*. Cambridge: Cambridge U. P.

- Collins, Randall (1998): *The Sociology of Philosophies. A Global Theory of Intellectual Change*. Cambridge, Mass. and London: The Belknap Press of Harvard University Press.
- Crease, Robert P. (1993): *The Play of Nature. Experimentation as Performance*. Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press.
- Crease, Robert P. (ed.) (1997): Hermeneutics and the Natural Sciences. *Man and World. Special Issue*, 30(3): 259–411.
- Csányi, Vilmos (1999): *Az emberi természet. Humánétológia*. Budapest: Vince Kiadó.
- Csermely, Péter (2005): *A rejtett hálózatok ereje. Mi segíti a világ stabilitását?* Budapest: Vince Kiadó.
- D'Atri, A. – Marturano, A. – Rogerson, Simon – Bynum, Terrell Ward (eds.) (1999): *ETHICOMP 99. Look to the Future of the Information Society. Proceedings of the 4th International Conference on the Social and Ethical Impacts of Information and Communication Technologies*. CD, Roma: Luiss Guido Carli.
- Delameau, Jean (1997): *Reneszánsz*. Budapest: Osiris.
- Dennett, Daniel C. (1998): *Az intencionalitás filozófiája*. Budapest: Osiris.
- Descartes, René (1996): *A filozófia alapelvei*. Budapest: Osiris.
- Dickens, A. G. (1966): *Reformation and Society in Sixteenth-Century Europe*. London: Thames and Hudson.
- DiMaggio, Paul – Hargittai, Eszter – Neuman, W. Russell – Robinson, John P. (2001): Social Implications of The Internet. *Annual Reviews Sociology*, 27: 307–336.
- Dreyfus, Hubert L. (1972): *What Computers Can't Do. A Critique of Artificial Reason*. New York: Harper & Row.
- Dreyfus, Hubert L. (1991): *Being-in-the-World. A Commentary on Heidegger's Being and Time*, Division I. Cambridge, Mass.: The MIT Press.
- Dreyfus, Hubert L. (2001): *On the Internet*. London and New York: Routledge.
- Durlach, N. I. és Mavor, A. S. (eds.) (1994): *Virtual Reality: Scientific and Technological Challenges*. Washington: National Academy Press.
- Earman, M. David – Williams, Mary B. – Shauf, Michele S. (eds.) (1997): *Computers, Ethics, and Society*. Second Edition. New York – Oxford: Oxford University Press.

- Eco, Umberto (1992): *Az új középkor*. Budapest: Európa.
- Eco, Umberto (1998): *Nyitott mű*. Budapest: Európa.
- Eco, Umberto (1999): *Kant és a kacsacsőrű emlős*. Budapest: Európa.
- Eco, Umberto (2001): *Gyufalevelek*. Budapest: Európa.
- Eisenstein, Elizabeth L. (1979): *The printing press as an agent of change*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Eisenstein, Elizabeth L. (1993): *The Printing Revolution in Early Modern Europe*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ellul, Jacques (1964): *The Technological Society*. New York: Vintage Books.
- Endreffy, Zoltán (1990): Az újkori kultúra válsága. *Újhold-Évkönyv*, 1990/2: 206–221.
- Endrei, Walter (1992): *A programozás eredete*. Budapest: Akadémiai.
- Erjavec, Aleš (1992): Innentől odáig – de mikor és vajon? A modernizmus és ami utána következik. *Magyar Filozófiai Szemle*, 36 (3–4): 446–460.
- Érdi, Péter (1991): Posztmodern természet(?)tudomány. *BUKSZ*, 3(4): 454–460.
- Fallows, James (1999): Hurry Up Please It's Time. *The New York Review of Books*, XLVI/14: 29–34.
- Faloutsos, Michalis – Faloutsos, Petros – Faloutsos, Christos (1999): On Power-Law Relationships of the Internet Topology. *Computer Communication Review*, 29: 251–262.
- Farkas, Attila Márton (2003): *Filozófia előtti filozófia. Szimbolikus gondolkodás az ókori Egyiptomban*. Budapest: Typotex.
- Featherstone, Mike – Hepworth, Mike – Turner, Bryan S. (1997): *A test. Társadalmi fejlődés és kulturális teória*. Budapest: Jászóveg Műhely.
- Febvre, Lucien – Martin, Henri-Jean (1997): *The Coming of the Book*. The Impact of Printing 1450–1800. London, New York: Verso.
- Feenberg, Andrew (1999): *Questioning Technology*. London: Routledge.
- Fehér, M. István (1992): *Martin Heidegger. Egy XX. századi gondolkodó életútja*. Budapest: Göncöl.

- Fehér, Márta – Kiss, Olga – Ropolyi, László (eds.) (1999): *Hermeneutics and Science. Proceedings of the First Conference of the International Society for Hermeneutics and Science*. Dordrecht, Boston and London: Kluwer.
- Fekete, John (ed.) (1987): *Life After Postmodernism. Essays on Value and Culture*. New York: St. Martin's Press.
- Feyerabend, Paul (1975): *Against Method*, London: NLB.
- Feyerabend, Paul (1978): *Science in a Free Society*, London: NLB.
- Feyerabend, Paul (1986): Tézisek az anarchizmusról. A relativizmus elemei. *Medvetánc*, 1985/4–1986/1: 41–53.
- Feyerabend, Paul (1999): *Három dialógus a tudásról*. Budapest: Osiris.
- Fischer, Claude S. (1992): *America Calling. A Social History of the Telephone to 1940*. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press.
- Fleissner, Peter (1999): Multi-user dungeons, 91–103, in: Fleissner, P. és Nyíri, J. C. (eds.): *Philosophy of Culture and the Politics of Electronic Networking*. Volume 2 Cyberspace: A New Battlefield for Human Interests. Innsbruck–Wien: StudienVerlag & Budapest: Áron Kiadó.
- Flood, John L. (1998): The Book in Reformation Germany. 21–103, in: J-F Gilmont – K. Maag (eds.): *The Reformation and the Book*. Aldershot & Brookfield: Ashgate.
- Flood, John L. (2001): Martin Luther's Bible Translation in its German and European Context. 45–70, in: R. Griffiths (ed.): *The Bible in the Renaissance. Essays on Biblical Commentary and Translation in the Fifteenth and Sixteenth Centuries*. Aldershot & Burlington: Ashgate.
- Floridi, Luciano (1999): Information ethics: On the philosophical foundation of computer ethics. *Ethics and Information Technology*, 1 (1): 37–56.
- Flusser, Vilém (1990): *A fotográfia filozófiája*. Budapest: Tartóshullám – Belvedere – ELTE BTK.
- Flusser, Vilém (1993): Az új képzelőerő. *Athenaeum*, I (4): 253–262.
- Flusser, Vilém (1997): *Az írás*. Van-e jövője az írásnak? Budapest: Balassi – BAE Tartóshullám – Intermedia.
- Fokasz, Nikosz (1999): *Káosz és fraktálok*. Budapest: Új Mandátum Kiadó.
- Font, Jean-Marc – Quiniou, Jean-Claude (1971): *A számítógép. Mítosz és valóság*. Budapest: Európa.

- Foucault, Michel (2000): *A szavak és a dolgok. A társadalomtudományok archeológiája*. Budapest: Osiris.
- Foucault, Michel (2001): *A tudás archeológiája*. Budapest: Atlantisz.
- Frege, Gottlob (1980): *Logika, szemantika, matematika. Válogatott tanulmányok*. Budapest: Gondolat.
- Freud, Sigmund (1982): Rossz közérzet a kultúrában. 327–405, in: Freud, S.: *Esszék*. Budapest: Gondolat.
- Freud, Sigmund (1986): *Bevezetés a pszichoanalízisbe*. Budapest: Gondolat.
- Freudenthal, Gideon (1986): *Atom and Individual in the Age of Newton*. Dordrecht: Reidel.
- Fromm, Erich (1993): *Menekülés a szabadság elől*. Budapest: Akadémiai.
- Fuller, Steve (1998): The first global cyberconference on public understanding of science. *Public Understanding of Science*, 7 (4): 329–341.
- Fülöp, Géza (1973): *Ember és információ*. Bukarest: Kriterion.
- Geertz, Clifford (2001): *Az értelmezés hatalma*. Budapest: Osiris.
- Gettier, Edmund L. (1995): Igazolt igaz hit-e a tudás? *Magyar Filozófiai Szemle*, 39 (1–2): 231–233.
- Gibson, William (1999): *Neurománc*. Budapest: Valhalla Páholy.
- Gilmont, Jean-François (1997): A reformáció és az olvasás. 239–267, in: [Cavallo – Chartier 2000].
- Goldman, Alvin I. (1995): A tudás oksági elmélete. *Magyar Filozófiai Szemle*, 39 (1–2): 234–248.
- Goldsmith, Jack – Wu, Tim (2006): *Who Controls the Internet? Illusions of a Borderless World*. New York: Oxford University Press.
- Goldstine, H. (1972): *The Computer from Pascal to von Neumann*. Princeton: Princeton U. P.
- Goodman, Nelson (1978): *Ways of Worldmaking*. Indianapolis: Hackett.
- Goody, Jack (1986): *The logic of writing and the organization of society*. Cambridge, New York, Melbourne: Cambridge University Press.
- Goody, Jack (1998): Nyelv és írás. 189–221, in: [Nyíri – Szécsi 1998].

- Goody, Jack – Watt, Ian (1998): Az írásbeliség következményei. 111–128, in: [Nyíri – Szécsi 1998].
- Görög gondolkodók 1. *Thalészról Anaxagoraszig.* (1996): Budapest: Kossuth.
- Grafton, Anthony (2000): A humanista olvasás. 201–238, in: [Cavallo – Chartier 2000].
- Graham, Gordon (1999): *The Internet. A philosophical inquiry.* London and New York: Routledge.
- Griffin, Em (2001): *Bevezetés a kommunikációelméletbe.* Budapest: Harmat.
- Gutmann, Mathias – Neumann-Held, Eva M. (2000): The Theory of Organism and the Culturalist Foundation of Biology. *Theory in Biosciences*, 119 (3–4): 276–317.
- Habermas, Jürgen (1985): *A kommunikatív cselekvés elmélete (I-II).* Budapest: ELTE Filozófiaoktatók Továbbképző és Információs Központja és Szociológiai Intézet és Továbbképző Központ.
- Habermas, Jürgen (1993): Egy befejezetlen projektum – a modern kor, 151-178, in: J. Habermas – J-F. Lyotard – R. Rorty: *A posztmodern állapot.* Budapest: Századvég-Gond.
- Habermas, Jürgen (1998): *Filozófiai diskurzus a modernségről.* Tizenkét előadás. Budapest: Helikon.
- Habermas, Jürgen (1999): *A társadalmi nyilvánosság szerkezetváltozása. Vizsgálódások a polgári társadalom egy kategóriájával kapcsolatban.* Budapest: Osiris.
- Hajnal, István (1998): Írásbeliség és fejlődés. *Replika*, 30: 195–210.
- Haraway, Donna J. (1991): *Simians, Cyborgs, and Women. The Reinvention of Nature.* New York: Routledge.
- Haraway, Donna J. (1997): *Modest_Witness@Second_Millennium. FemaleMan@Meets_OncoMouse™. Feminism and Technoscience.* New York, London: Routledge
- Haraway, Donna J. (2005): Kiborg kiáltvány: tudomány, technika és szocialista feminizmus az 1980-as években. *Replika*, 51–52: 107–139.
- Harman, Gilbert (1995): Tudás, következtetés, magyarázat. *Magyar Filozófiai Szemle*, 39 (1–2): 249–264.
- Haskó, Katalin (2000): Az anarchizmus értékrendszere. *Múltunk*, XLV/4: 3–42.

- Havelock, Eric A. (1963): *Preface to Plato*. Cambridge, Mass. and London: The Belknap Press of Harvard University Press.
- Havelock, Eric A. (1998): A görögigazságosság-fogalom: Homérosziárnyvonalaitól a platóni főszerepéig. 57–88, in: [Nyíri – Szécsi 1998].
- Hayles, N. Katherine (1999): *How We Became Posthuman: Virtual Bodies in Cybernetics, Literature and Informatics*. Chicago and London: The University of Chicago Press.
- Heidegger, Martin (1994): Levél a „humanizmusról”. 117–170, in: Martin Heidegger: „... *Költőien lakozik az ember ...*” Válogatott írások. Budapest/Szeged: T-Twins/Pompeji.
- Heidegger, Martin (2004): Kérdés a technika nyomán. 111–134, in: [Tillmann 2004]
- Heim, Michael (1993): *The Metaphysics of Virtual Reality*. New York & Oxford: Oxford University Press.
- Heim, Michael (1998): *Virtual Realism*. New York & Oxford: Oxford University Press.
- Heim, Michael (2000): A kibertér erotikus ontológiája. *Replika*, 39: 197–213.
- Heller, Ágnes (1994): *Általános etika*. Budapest: Cserépfalvi.
- Heller, Mária (2001): Újkommunikációs helyzetek és szükségletek: A hierarchikus nyilvánosságok kialakulása. 31–43, in: [Nyíri 2001a].
- Hernád, István (1993): A Gutenberg utáni galaxis. *Replika*, 11–12: 294–304.
- Hernádi, Miklós (szerk.) (1984): *A fenomenológia a társadalomtudományban. Válogatás*. Budapest: Gondolat.
- Herring, S. C. – Scheidt, L. A. – Bonus, S. - Wright, E. (2005): Weblogs as a Bridging Genre. *Information, Technology & People*, 18(2): 142–171.
- Heylighen, Francis – Bollen, Johan (1998): A World-Wide-Web mint szuperagy: a metaforától a modellig. *Café Babel*, 28: 151–159.
- Hindman, Sandra L. (ed.) (1991): *Printing the Written Word*. The Social History of Books, circa 1450–1520. Ithaca and London: Cornell University Press.
- Hofkirchner, Wolfgang (ed.) (1999): *The Quest for a Unified Theory of Information*. Amsterdam: Gordon and Breach.

- Hofstadter, Douglas R. (1999): *Gödel, Escher, Bach. Egybefont Gondolatok Birodalma. Metaforikus fúga tudatra és gépekre Lewis Carroll szellemében.* Budapest: Typotex.
- Horányi, Attila (1999): A képekről. 178-188, in: [Béres – Horányi 2001].
- Horányi, Özséb (1975): *Jel, jelentés, információ.* Budapest: Magvető.
- Horányi, Özséb (1999a): A kommunikációról. 22–34, in: [Béres – Horányi 2001].
- Horányi, Özséb (1999b): A személyközi kommunikációról. 57–85, in: [Béres – Horányi 2001].
- Horányi, Özséb – Szépe, György (szerk.) (1975): *A jel tudománya.* Budapest: Gondolat.
- Horkheimer, Max – Adorno, Theodor W. (1990): *A felvilágosodás dialektikája.* Filozófiai töredékek. Budapest: Gondolat – Atlantisz – Medvetánc.
- Hronszky, Imre (1997): Vannak-e “technológiai paradigmák”? *Replika*, 27: 59–67.
- Hronszky, Imre – Fehér, Márta – Dajka, Balázs (szerk.) (1988): *Scientific Knowledge Socialized.* Budapest: Akadémiai Kiadó.
- Huizinga, Johan (1979): *A középkor alkonya.* Budapest: Európa Kiadó.
- Huizinga, Johan (1990): *Homo ludens. Kísérlet a kultúra játék-elemeinek meghatározására.* Szeged: Universum Kiadó.
- Huntington, Samuel P. (2001): *A civilizációk összecsapása és a világtrend átalakulása.* Budapest: Európa.
- Ihde, Don (1990): *Technology and the Lifeworld. From Garden to Earth.* Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press.
- Ihde, Don (1998): *Expanding Hermeneutics. Visualism in Science.* Evanston: Northwestern University Press.
- Ihde, Don (2000): Epistemology engines. *Nature*, 406: 21.
- Ihde, Don (2001): A technika filozófiája mint hermeneutikai feladat. 175–187, in: [Schwendtner – Ropolyi – Kiss 2001].
- Ihde, Don – Selinger, Evan (eds.) (2003): *Chasing Technoscience. Matrix for Materiality.* Bloomington & Indianapolis: Indiana University Press.
- Imdahl, Max (1993): Gondolatok a kép identitásáról. *Athenaeum*, I (4): 112–140.

- Iser, Wolfgang (2001): *A fiktív és az imaginárius. Az irodalmi antropológia ösvényein.* Budapest: Osiris.
- Ivacs, Ágnes – Sugár, János (1997): *Buldózer. Médiaelméleti antológia.* Budapest: Media Research Alapítvány.
- Ivins, William M Jr. (2001): *A nyomtatott kép és a vizuális kommunikáció.* Budapest: Enciklopédia Kiadó.
- Jacob, François (1986): *A lehetséges és a tényleges valóság.* Budapest: Európa.
- Jakobson, Roman (1969): *Hang - Jel - Vers.* Budapest: Gondolat.
- Jameson, Fredric (1991): *Postmodernism, or, the Cultural Logic of Late Capitalism.* Durham, NC: Duke University Press.
- Jameson, Fredric (1997): *A posztmodern, avagy a késői kapitalizmus kulturális logikája.* Budapest: Józsefvevő Műhely Kiadó.
- Janoušek, Jaromir (1972): *Társadalmi kommunikáció.* Budapest: Közgazdasági és Jogi Kiadó.
- Johns, Adrian (1998): *The Nature of the Book. Print and Knowledge in the Making.* Chicago and London: The University of Chicago Press.
- Johns, Adrian (2001): The birth of scientific reading. *Nature*, 409: 287.
- Jones, Steven G. (ed.) (1995): *Cybersociety. Computer-Mediated Communication and Community.* Thousand Oaks, London, New Delhi: Sage.
- Jones, Steven G. (1995a): Understanding Community in the Information Age. 10–35, in: [Jones 1995].
- Kampis, György (1997/1998): A filozófia felfedezése a gépek világában. *Magyar Pszichológiai Szemle*, LIII (37): 209–224.
- Karácsony, András (1995): *Bevezetés a tudásszociológiába.* Budapest: Osiris–Századvég.
- Karácsony, András (1998): A szociális világ mint kommunikatív teljesítmény. Niklas Luhmann konstruktivista fordulata. *Gond*, 15–16: 245–265.
- Kálvin, János (1986): *Az eleve elrendelésről. (De Praedestinatione).* Budapest: Európa.
- Kéki, Béla (2000): *Az írás története. A kezdetektől a nyomdabetűig.* Budapest: Vince.

- Kelemen, János (2000): *A nyelvfilozófia rövid története Platónról Humboldtig*. Budapest: Áron.
- Kenesei, István (szerk.) (1984): *A nyelv és a nyelvek*. Budapest: Gondolat.
- Kermode, Frank (1980): *Mi a modern? Tanulmányok*. Budapest: Európa.
- Kibédi Varga, Áron (1993): Vizuális argumentáció és vizuális narrativitás. *Athenaeum*, I (4): 166–179.
- Klein, Hans (2002): ICANN and Internet Governance: Leveraging Technical Coordination to Realize Global Public Policy. *The Information Society*, 18: 193–207.
- Knorr Cetina, Karin (1981): *The Manufacturing of Knowledge: An Essay on the Constructivist and Contextual Nature of Science*. Oxford: Pergamon Press.
- Koch, Sándor (szerk.) (1989): *A tökéletlenség és korlátosság dícsérete*. Budapest: Gondolat.
- Koertge, Noretta (ed.) (1998): *A House Built on Sand. Exposing Postmodernist Myths About Science*. New York, Oxford: Oxford University Press.
- Kolakowski, Leszek (1990): A modernség: egy végtelen per. *Hiány*, II(16): 3–7.
- Kovács, Árpád - V. Gilbert, Edit (szerk.) (1994): *Kultúra, szöveg, narráció. Orosz elméletírók tanulmányai*. Pécs: Janus Pannonius Egyetemi Kiadó.
- Kömlödi, Ferenc (1999): *Fénykatedrális. Technokultúra 2001*. Budapest: Kávészó Kiadó.
- Kramarae, Cheris C. (1995): A Backstage Critique of Virtual Reality. 36–56, in: [Jones 1995].
- Kroker, Arthur – Cook, David (1991): *The Postmodern Scene. Experimental Culture and Hyper-Aesthetics*. Montréal: New World Perspectives.
- Kroker, Arthur – Lovink, Geert (1997): Adatszemet: a virtuális osztály elmélete. Geert Lovink beszélget Arhur Krokerrel. 105–112, in: [Ivacs – Sugár 1997].
- Kuhn, Thomas S. (1984): *A tudományos forradalmak szerkezete*. Budapest: Gondolat.
- Laki, János (szerk.) (1998): *Tudományfilozófia*. Budapest: Osiris Kiadó és Láthatatlan Kollégium.
- Lash, Scott (1990): *Sociology of Postmodernism*. London and New York: Routledge.

- Latour, Bruno (1987): *Science in Action. How to Follow Scientists and Engineers Through Society*. Milton Keynes: Open University Press.
- Latour, Bruno (1999): *Sohasem voltunk modernek*. Budapest: Osiris.
- Latour, Bruno – Woolgar, Steve (1979): *Laboratory Life. The Social Construction of Scientific Facts*. Beverly Hills and London: Sage.
- Latzko-Toth, Guillaume (2000): The Power of Chat: On Communication Practice in the Technical Evolution of Internet Relay Chat. Előadaskézirat. in: *Internet Research 1.0: The State of the Interdiscipline*, 14/17 September 2000, Lawrence, Kansas.
- Lázár, Judit (2001): *A kommunikáció tudománya*. Budapest: Balassi.
- Leidlmair, Karl – Stumpf, Ulrike (2002): Being in the Net: The Gradual Habituation to the Chatroom. Előadaskézirat. in: *The Many Faces of Personality: An International and Interdisciplinary Symposium on Theory and Research of Personality*, 13/15 May 2002, Budapest.
- Lem, Stanislaw (1972): *Summa technologiae. Tudomány, civilizáció, jövő*. Budapest: Kossuth.
- Levine, Deb (2000): Virtual Attraction: What Rocks Your Boat. *CyberPsychology & Behavior* 3(4): 565–573.
- Lévy, Pierre (1997): *Collective Intelligence. Mankind's Emerging World in Cyberspace*. Cambridge, Mass. Perseus.
- Lévy, Pierre (2001): *Cyberculture*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Lotman, Jurij M. (1973): *Szöveg, modell, típus*. Budapest: Gondolat.
- Lotman, Jurij (2002): *Kultúra és intellektus. Jurij Lotman válogatott tanulmányai a szöveg, a kultúra és a történelem szemiotikája köréből*. Szerk.: Szitár Katalin. Budapest: Argumentum és ELTE Orosz Irodalmi és Irodalomkutatási Doktori Programja.
- Luhmann, Niklas (1995): *Social systems*. Stanford, CA: Stanford University Press.
- Lukács, György (1965): *Az esztétikum sajátossága*. Budapest: Magvető.
- Lunenfeld, Peter (ed.) (2000): *The Digital Dialectic. New Essays on New Media*. Cambridge, Mass.: The MIT Press.
- Lyotard, Jean-François (1991): *The Inhuman. Reflections on Time*. Stanford, California: Stanford University Press.

- Lyotard, Jean-François (1993): A posztmodern állapot, 7–145, *in*: J. Habermas, J-F. Lyotard, R. Rorty: *A posztmodern állapot*. Budapest: Századvég–Gond.
- MacIntyre, Alasdair (1999): *Az erény nyomában. Erkölcseleméleti tanulmány*. Budapest: Osiris.
- Manguel, Alberto (2001): *Az olvasás története*. Budapest: Park Kiadó.
- Marcuse, Herbert (1990): *Az egydimenziós ember*. Budapest: Kossuth.
- Margitay, Tihamér (2002): Quine, megismerés és kognitív szabadság. 18–47, *in*: Forrai, G. – Margitay T. (szerk.): *Tudomány és történelem*. Budapest: Typotex.
- Martinás, Katalin (1999): Entropy and Information. 265–275, *in*: [Hofkirchner 1999].
- Marx, Karl (1975): Bevezetés a politikai gazdaságtan bírálatához. *in*: *Marx-Engels válogatott művei*. II. kötet. Budapest: Kossuth.
- Masuda, Yoneji (1988): *Az információs társadalom*. Budapest: OMIKK
- Márkus, György (1992): *Kultúra és modernitás. Hermeneutikai kísérletek*. Budapest: T-Twins Kiadó és Lukács Archívum.
- McCorduck, Pamela (1979): *Machines Who Think*. San Francisco: Freeman.
- McGeady, Steven (1996): The digital reformation: total freedom, risk, and responsibility, 59–65, *in*: O'Reilly & Associates (ed.): *The Harvard conference on Internet & society*, Cambridge, Mass.: O'Reilly & Associates Inc.
- McGrath, Alister E. (2001): *Kálvin. A nyugati kultúra formálódása*. Budapest: Osiris.
- McLuhan, Marshall (1964): *Understanding Media: The Extensions of Man*. New York: McGraw-Hill.
- McLuhan, Marshall (1976): Televízió: a félénk óriás. 73–102, *in*: Szecskó, T. (vál.): *A televíziós jelenség*. Budapest: Gondolat.
- McLuhan, Marshall (2001): *A Gutenberg-galaxis. A tipográfiai ember létrejötte*. Budapest: Trezor Kiadó.
- Mitcham, Carl (1994): *Thinking through Technology. The Path between Engineering and Philosophy*. Chicago: University of Chicago Press.
- Mitchell, Thomas W. J. (1997): Mi a kép? 338–369, *in*: [Bacsó 1997].

- Mizrach, Steven (2000): Létezik-e "hackeretika" a 90-es években? *Replika*, 41–42: 303–318.
- Morawski, Stefan (1996): *The Troubles with Postmodernism*. London and New York: Routledge.
- Mumford, Lewis (1986): *A gép mítosza. Válogatott tanulmányok*. Budapest: Európa.
- Murray, Janet H. (1997): *Hamlet on the Holodeck. The Future of Narrative in Cyberspace*. Cambridge: MIT Press.
- Nagy, Tibor (é. n.): *Az Internet alapjai*. Kisújszállás: Szalay Könyvkiadó.
- Nagy, Zsolt (1991): Posztmodern/izmus I-III, *Mozgó Világ*, 17/5,6,7: 42–49,46–55,78–86.
- Nádasdy, Ádám (1998): A "modern" és a belőle képzett fogalmak jelentés- és használatörténete. *Replika*, 30: 33–40.
- Negroponete, Nicholas (2002): *Digitális létezés*. Budapest: Typotex.
- Neumann, János (1965): Az általános gazdasági egyensúly egy modellje. 160–176, in: *Válogatott előadások és tanulmányok*. Budapest: Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó.
- Neumann, János (1972): *A számológép és az agy*. Budapest: Gondolat.
- Niccoli, Ottavio (2002): Rituals of Youth: Love, Play, and Violence in Tridential Bologna. 75–94, in: K. Eisenbichler (ed.): *The Premodern Teenager. Youth in Society 1150–1650*. Toronto: Center for Reformation and Renaissance Studies.
- Nie, Norman H. – Erbring, Lutz (2000): *Internet and Society. A Preliminary Report*. Stanford: Stanford Institute for the Quantitative Study of Society.
- Niedermüller, Péter (1999): A kultúraközi kommunikációról. 96–111, in: [Béres – Horányi 2001].
- Noble, David F. (1997): *The Religion of Technology: The Divinity of Man and the Spirit of Invention*. New York: Alfred A. Knopf.
- Nora, Simon – Minc, Alain (1979): *A számítógépesített társadalom. Jelentés a francia köztársasági elnök számára*. Budapest: Statisztikai KiadóVállalat.
- Nyikos, Lajos – Balázs, László – Schiller, Róbert (1997): A kubizmustól a fraktálizmusig. Műalkotások fraktálanalízise. 245–255, in: Fokasz, Nikosz (szerk.): *Rend és káosz. Fraktálok és káoszelmélet a társadalomkutatásban*. Budapest: Replika kör.

- Nyíri, Kristóf (1989): *Keresztút. Filozófiai esszék*. Budapest: Kelenföld Kiadó.
- Nyíri, Kristóf (1993): Hagyomány és társadalmi kommunikáció. *Replika*, 11–12: 284–293.
- Nyíri, Kristóf (1994): *A hagyomány filozófiája*. Budapest: T-Twins Kiadó és Lukács Archívum.
- Nyíri, Kristóf – Szécsi, Gábor (szerk.) (1998): *Szóbeliség és írásbeliség. A kommunikációs technológiák története Homérosztól Heideggerig*. Budapest: Áron Kiadó.
- Nyíri, J. Kristóf (2001): Szavak, képek, tudásegész. *Világosság*, XLII/7–9: 3–10.
- Nyíri, Kristóf (szerk.) (2001a): *Mobil információs társadalom. Tanulmányok*. Budapest: MTA Filozófiai Kutatóintézete.
- Nyíri, Kristóf (szerk.) (2001b): *A 21. századi kommunikáció új útjai. Tanulmányok*. Budapest: MTA Filozófiai Kutatóintézete.
- Nyíri, Kristóf (szerk.) (2002): *Mobilközösség – mobilmegismerés. Tanulmányok*. Budapest: MTA Filozófiai Kutatóintézete.
- Nyíri, Kristóf (szerk.) (2003a): *Mobile Learning. Essays on Philosophy, Psychology and Education*. Vienna: Passagen.
- Nyíri, Kristóf (szerk.) (2003b): *Mobile Democracy. Essays on Society, Self and Politics*. Vienna: Passagen.
- Nyíri, Kristóf (szerk.) (2005): *A Sense of Place. The Global and the Local in Mobile Communication*. Vienna: Passagen.
- Nyíri, Kristóf (szerk.) (2006): *Mobile Understanding. The Epistemology of Ubiquitous Communication*. Vienna: Passagen.
- O'Donnell, James J. (1998): *Avatars of the Word: from Papyrus to Cyberspace*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- Ong, Walter J. (1982): *Orality and Literacy. The Technologizing of the Word*. London and New York: Methuen.
- Pastor-Satorras, Romualdo – Vespignani, Alessandro (2004): *Evolution and Structure of the Internet. A Statistical Physics Approach*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Perlman, Robert L. (2000): The Concept of the Organism in Physiology. *Theory in Biosciences*, 119 (3–4): 174–186.
- Peternák, Miklós (1998): Beszélgetés Vilém Flusserrel. *Replika*, 33–34: 77–79.

- Pickering, Andrew (1995): *The Mangle of Practice. Time, Agency, & Science*. Chicago and London: The University of Chicago Press.
- Pickering, Andrew (szerk.) (1992): *Science as Practice and Culture*. Chicago and London: The University of Chicago Press.
- Pitt, Joseph C. (2000): *Thinking About Technology*. New York: Seven Bridges Press.
- Pitter, Keiko – Amato, Sara – Callahan, John – Kerr, Nigel – Tilton, Eric (1996): *Egyszerűen Internet*. Maidenhead és Budapest: Panem és McGraw-Hill.
- Platón (1984): Theaitétosz, 895–1070, in: *Platón összes művei*. II. kötet. Budapest: Európa.
- Pléh, Csaba (1990): A számítógép és a pszichológia. *Világosság*, XXXI/7: 510–520.
- Pléh, Csaba (1998): Számítógép és személyiség. *Replika*, 30: 77–100.
- Pléh, Csaba (2001): Tudástípusok és a bölcsészettudományok helyzete: a tudáslétrehozás és a tudásfenntartás problémája. *Világosság*, XLII/7–9: 11–30.
- Pléh, Csaba – Síklaki, István – Terestyéni, Tamás (szerk.) (1997): *Nyelv - kommunikáció - cselekvés*. Budapest: Osiris.
- Polányi, Mihály (1992): *Filozófiai írásai I-II*. Budapest: Atlantisz.
- Polányi, Mihály (1994): *Személyes tudás I-II*. Budapest: Atlantisz.
- Pool, Ithiel de Sola (ed.) (1977): *The Social Impact of the Telephone*. Cambridge, Mass., London: The MIT Press.
- Preece, Jenny (2000): *Online Communities*. New York: John Wiley & Sons Inc.
- Preglau, Max (2000): Kritikai elmélet – Jürgen Habermas. 247–270, in: Morel, J. – Bauer, E. – Meleghy, T – Niedenzu, H-J. – Pleglau, M. – Staubmann, H. (szerk.): *Szociológiai elmélet*. Budapest: Osiris.
- Prigogine, Ilya – Stengers, Isabelle (1995): *Az új szövetség. A tudomány metamorfózisa*. Budapest: Akadémiai.
- Radder, Hans (1992): Normative Reflexions on Constructivist Approaches to Science and Technology. *Social Studies of Science*, 22: 141–173.
- Radder, Hans (1996): *In and About the World*. Albany: SUNY Press.
- Rawls, John (1997): *Az igazságosság elmélete*. Budapest: Osiris.

- Reips, Ulf-Dietrich – Bosnjak, Michael (eds.) (2001): *Dimensions of Internet Science*. Lengerich: Pabst Science Publisher.
- Rheingold, Howard (1991): *Virtual Reality*. New York: Summit Books.
- Rheingold, Howard (1994): Mindennapi élet a cyberspace-ben. *Replika*, 15–16: 293–312.
- Rhodes, Neil – Sawday, Jonathan (2000): *The Renaissance Computer. Knowledge technology in the first age of print*. London and New York: Routledge.
- Ricoeur, Paul (1992): *Oneself as Another*. Chicago and London: The University of Chicago Press.
- Ropolyi, László (1985): Darwin, Marx, Boltzmann. Egy világgép tükörcserepei. *Világosság*, XXVI (7): 417–423.
- Ropolyi, László (1992): A válság filozófiája és a válság tudománya. 61-66, in: Érdi P. – Tóth J. (szerk.): *Elmélet, Modell, Hagymány*. Budapest: MTA KFKI.
- Ropolyi, László (1994): Tudomány egy posztmodern társadalomban. *Replika*, 13–14: 37–42.
- Ropolyi, László (1999a): Against the Selfish Theory. 307–314, in: [Fehér – Kiss – Ropolyi 1999].
- Ropolyi, László (1999b): Society in computers. 31–51, in: Fleissner, P., Nyíri, J. C. (eds.): *Philosophy of Culture and the Politics of Electronic Networking*. Volume 2: Cyberspace. A New Battlefield for Human Interests. Innsbruck-Wien: StudienVerlag & Budapest: Áron Kiadó.
- Ropolyi, László (1999c): Life-Worlds and Social Relations in Computers. *Artificial Intelligence & Society*, 13: 69–87.
- Ropolyi, László (1999d): A társadalom a számítógépekben. *Replika*, 35: 155–171.
- Ropolyi, László (1999e): Against the Power of Abstraction. 8 p. in: [D’Atri – Marturano – Rogerson – Bynum 1999].
- Ropolyi, László (2000a): On the World Views of Crisis. *Revue Roumanie de Philosophie*, 44: 411–424.
- Ropolyi, László (2000b): Tudomány- és technikafilozófiai megjegyzések a számítógépes dátumkezelés „2000. év” problémájának társadalmi hatásaihoz. 97–120, in: Mojzes, I. (szerk.): *Tanulmányok a dátumváltásról és az ezredfordulóról*. Budapest: Miniszterelnöki Hivatal Évszámkezelési Kormánybiztos Titkársága.

- Ropolyi, László (2000c): Towards an Open World Hermeneutics. (Heidegger, Bertalanffy, and Quantum Physics). 33–50, *in*: Wallner, F. G., Fleck, G. & Edlinger, K. (eds.): *Science, Humanities, and Mysticism. Complementary Perspectives*. Wien: Braumüller.
- Ropolyi, László (2000d): A tudomány a „szociális-élet-világban”. A tudományfilozófia hermeneutikai és szociálkonstruktivista szemléletmódjainak összevetése. *Replika*, 41–42: 125–138.
- Ropolyi, László (2001a): A tudás reformációja. *Korunk*, Harmadik folyam, XII/1: 38–45.
- Ropolyi, László (2001b): Virtuality and Plurality. 167–187, *in*: A. Riegler, M. F. Peschl, K. Edlinger, G. Fleck, W. Feigl (eds.): *Virtual Reality. Cognitive Foundations, Technological Issues & Philosophical Implications*. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- Ropolyi, László (2003): A könyv és az olvasás. *Iskolakultúra*, XIII (6–7): 114–120.
- Ropolyi, László (2004a): Technika és etika. 245–292, *in*: Fekete, L. (szerk.): *Kortárs etika*. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.
- Ropolyi, László (2004b): A virtuális valóság természetéről. 30–55, *in*: Pléh, Cs., Kampis, Gy., Csányi, V. (szerk.): *Az észleléstől a nyelvig*. Budapest: Gondolat.
- Ropolyi, László (2004c): The 'science = technology + philosophy' thesis. 39–49, *in*: Kaneva, S. (ed.): *Challenges Facing Philosophy In United Europe*. Sofia: IPhR – BAS.
- Ropolyi, László (2006): Korlátok és képek a megismerésben. 27–45, *in*: Kubinyi, E., Miklósi, Á. (szerk.): *Megismerésünk korlátai*. Budapest: Gondolat.
- Rorty, Richard (2001): The Decline of Redemptive Truth and the Rise of a Literary Culture. (A 2001 május 10-én Pécsett tartott előadás kézirat.)
- Ross, Andrew (ed.) (1996): *Science Wars*. Durham and London: Duke University Press.
- Ross, Sir David (1996): *Arisztotelész*. Budapest: Osiris.
- Rossi, Paolo (1975): *A filozófusok és a gépek*. Budapest: Kossuth.
- Roszak, Theodore (1990): *Az információ kultusza*. Budapest: Európa.
- Rouse, Joseph (1987): *Knowledge and Power. Toward a Political Philosophy of Science*. Ithaca and London: Cornell University Press.

- Rouse, Joseph (1996): *Engaging Science. How to Understand its Practices Philosophically*. Ithaca and London: Cornell University Press.
- Ruiz-Mirazo, Kepa – Etxebarria, Arantza – Moreno, Alvaro – Ibáñez, Jesús (2000): Organisms and their place in biology. *Theory in Biosciences*, 119 (3–4): 209–233.
- Sammet, Jean E. (1969): *Programming Languages: History and Fundamentals*. Englewood Cliffs: Prentice-Hall.
- Sartre, Jean-Paul (1997): A kép intencionális szerkezete. 97–141, in: [Bacsó 1997]
- Sári, János (1995): *A hatalommegosztás*. Budapest: Osiris.
- Schwendtner, Tibor – Ropolyi, László – Kiss, Olga (szerk.) (2001): *Hermeneutika és a természettudományok*. Budapest: Áron Kiadó.
- Schuemie, M. J. & van der Straaten, P. & Krijn, M. & van der Mast C. A. P. G. (2001) Research on Presence in Virtual Reality: A Survey. *CyberPsychology & Behavior* 4(2): 183–202.
- Searle, John R. (1995): *The Construction of Social Reality*. London: Penguin Books.
- Séra, László – Kovács, Ilona – Komlósi, Annamária (szerk.) (1994): *A képzelet. Egységes jegyzet*. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.
- Shannon, Claude E. – Weaver, Warren (1986): *A kommunikáció matematikai elmélete. Az információelmélet születése és távlatai*. Budapest: Országos Műszaki Információs Központ és Könyvtár.
- Shapin, Steven – Schaffer, Simon (1985): *Leviathan and the Air-Pump. Hobbes, Boyle, and the Experimental Life*. Princeton: Princeton University Press.
- Simon, Herbert A. (1969): *The Sciences of the Artificial*. Cambridge: MIT Press.
- Slevin, James (2000): *The Internet and Society*. Cambridge: Polity.
- Sokal, Alan – Bricmont, Jean (2000): *Intellektuális impostorok. Posztmodern értelmiségiek visszaélése a tudománnyal*. Budapest: Typotex.
- Sperber, Dan (2001): *A kultúra magyarázata*. Budapest: Osiris.
- Stadler, Friedrich – Kieseppä, Ilkka A. (1999): Science – A House Built on Sand? A Conversation with Noretta Koertge. 279–301, in: D, Greenberger, W. L. Reiter, A. Zeilinger (eds.): *Epistemological and Experimental Perspectives on Quantum Physics*. Dordrecht: Kluwer.

- Standage, Tom (1998): *The Victorian Internet: The Remarkable Story of the Telegraph and the Nineteenth Century's On-Line Pioneers*. New York: Walker and Co.
- Staubmann, Helmut (2000): A szociális rendszerek mint önreferenciális rendszerek – Niklas Luhmann. 225–246, *in*: Morel, J. – Bauer, E.- Meleghy, T – Niedenzu, H-J. – Pleglau, M. – Staubmann, H. (szerk.): *Szociológiai elmélet*. Budapest: Osiris.
- Stonier, Tom. (1999): The Emerging Global Brain. 561–578, *in*: [Hofkirchner 1999].
- Strangelove, Michael (1994): A nélkülözhetetlen Internet. *Replika*, 13–14: 233–235.
- Svenbro, Jesper (2000): Az archaikus és klasszikus Görögország. A csöndes olvasás feltalálása. 44–70, *in*: [Cavallo – Chartier 2000]
- Swiss, Thomas (ed.) (2000): *Unspun: Key Concepts for Understanding the World Wide Web*. New York and London: NYU Press.
- Szilágyi, Ákos (1992): *A vágy titoktalan tárgya*. Budapest: Liget.
- Sztyepanov, Jurij Szergejevics (1976): *Szemiotika*. Budapest: Akadémiai.
- Tamás, Pál – Zsolt, Péter (1999): A társadalmi kommunikáció szociológiájáról. 245–263, *in*: [Béres – Horányi 2001].
- Tamburrini, Guglielmo (1997): Mechanistic Theories in Cognitive Science: The Import of Turing's Thesis. 239–257, *in*: Dalla Chiara, M. L., Duets, K., Mandici, D., van Benthem, J. (eds.): *Logic and Scientific Methods*. Dordrecht: Kluwer.
- Tillmann, József A. (vál. és szerk.) (1994): *A későújkor józansága I*. Budapest: Göncöl Kiadó.
- Tillmann, József A. (vál. és szerk.) (2004): *A későújkor józansága II*. Budapest: Göncöl Kiadó.
- Toffler, Alvin (2001): *A harmadik hullám*. Budapest: Typotex.
- Tomasello, Michael (2002): *Gondolkodás és kultúra*. Budapest: Osiris.
- Tóth, Imre – Staar, Gyula (1990): Matematika és szabadság (interjú). 81–116, *in*: Staar Gy. (szerk.): *A megélt matematika*. Budapest: Gondolat.
- Tóth, Péter (1999): A kommunikáció az evolúció perspektívájából. 193–210, *in*: [Béres – Horányi 2001].

- Tönnies, Ferdinand (1983): *Közösség és társadalom*. Budapest: Gondolat.
- Tudomány (A Scientific American magyar kiadása) (1986): *Számítógép-szoftver különszám*.
- Turkle, Sherry (1995): *Life on the Screen. Identity in the Age of the Internet*. New York: Simon & Schuster.
- Vajda, Mihály (1990): Heidegger és a posztmodern. *Újhold-Évkönyv*, 1990/2: 196–205.
- Vajda, Mihály (1991): A posztmodern. *Hiány*, III/6: 24–27.
- Vanderstraeten, Raf (2000): Autopoiesis and socialization: on Luhmann's reconceptualization of communication and socialization. *British Journal of Sociology*, 51(3): 581–598.
- Vázquez, Alexei – Pastor-Satorras, Romualdo – Vespignani, Alessandro (2002): Large-scale topological and dynamical properties of the Internet. *Physical Review E*, 65: 066130.
- Virilio, Paul (1992): *Az eltűnés esztétikája*. Budapest: Balassi – BAE Tartóshullám.
- Virilio, Paul (2002): *Az információs bomba*. Magus Design Stúdió Kft.
- Voigt, Vilmos (1977): *Bevezetés a szemiotikába*. Budapest: Gondolat.
- Wallace, Kathleen A. (1999): Anonymity. *Ethics and Information Technology*, 1: 23–35.
- Weber, Max (1982): *A protestáns etika és a kapitalizmus szelleme*. Budapest: Gondolat.
- Wertheim, Margaret (1999): *The Pearly Gates of Cyberspace: A History of Space from Dante to the Internet*. New York & London: W. W. Norton.
- Wessely, Anna (szerk.) (1998): *A kultúra szociológiája*. Budapest: Osiris és Láthatatlan Kollégium.
- Wiener, Norbert (1974): *Válogatott tanulmányok*. Budapest: Gondolat.
- Wigner, Jenő (2005): Önmagát reprodukáló rendszer létezésének valószínűsége. 384–399, in: Ropolyi L. (vál.): *Wigner Jenő válogatott írásai*. Budapest: Typotex.
- Winograd, Terry – Flores, Fernando (1990): *Understanding Computers and Cognition: A New Foundation for Design*. Norwood NJ: Ablex.

- Witmer, Bob G. – Singer, Michael J. (1998): Measuring Presence in Virtual Environments: A Presence Questionnaire. *Presence*, 7(3): 225–240.
- Wittmann, Reinhard (2000): Az olvasás forradalma a 18. század végén? 321–347, *in*: [Cavallo – Chartier 2000]
- Woolgar, Steve (1991): The Turn to Technology in Social Studies of Science. *Science, Technology, & Human Values*, 16(1): 20–50.
- Yook, Soon-Hyung – Jeong, Hawong - Barabási, Albert-László (2002): Modeling the Internet's large-scale topology. *Proceedings of the National Academy of Sciences USA*, 99: 13382–13386.
- Yourdon, Edward – Yourdon, Jennifer (1998): *Time Bomb 2000*. New York: Prentice Hall.

2. KÖZVETLENÜL ELÉRHETŐ (ONLINE) IRODALOM

- Abbate, Janet (1995): “Open Systems” and the Internet. <http://www.wam.umd.edu/~abbate/papers/4S.html> (2000. január 2).
- Agazzi, Evandro – Lenk, Hans (1998): Introduction. Proceedings of a Meeting of the International Academy of the Philosophy of Science. Karlsruhe, Germany, May 1997. *Techné*, 4(1), 1998. http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/SPT/v4_n1html/AGASSINT.html (2002. január 2).
- Agre, Phil (2005): Networking on the Network: A Guide to Professional Skills for PhD Students. <http://polaris.gseis.ucla.edu/pagre/network.html> (2006. február 15).
- Agre, Phil E. (1998): Building an Internet Culture. *Telematics and Informatics*, 15(3): 231–234. és <http://dlis.gseis.ucla.edu/people/pagre/internet-culture.html> (2000. március 8).
- Agre, Phil E. (1999): Life After Cyberspace. *EASST Review*, 18(2-3): 3–5. és <http://polaris.gseis.ucla.edu/pagre/life.html> (2005. augusztus 3).
- Agre, Phil (2002): Books on the Social Aspects of Computing, 1994–1997. <http://polaris.gseis.ucla.edu/pagre/recent-books.html>. Version of 24 August 2002. (2006. március 8).
- Ahuna, Cindy (2001): Online Game communities are social in nature. *Switch* 7(1): <http://switch.sjsu.edu/v7n1/articles/cindy02.html> (2001. június 28).
- American Institutes for Research. (2002): <http://www.air-dc.org/> (2002. március 24).

- Anderson, David P. – Kubiawicz, John (2002): The Worldwide Computer. *Scientific American*, 286 (3): 28-35. és <http://www.scientificamerican.com/2002/0302issue/0302anderson.html> (2002. március 24).
- Anderson, Zach (1999): Y2K: The Denial Factor, <http://www.geocities.com/Area51/Vault/denial.htm> (1999. november 6).
- Andrews, Jim (1999a): McLuhan Reconsidered. <http://www.vispo.com/writings/essays/mcluhana.htm> (2002. július 29).
- Andrews, Jim (1999b): McLuhan Reconsidered Part II. <http://www.vispo.com/writings/essays/mcluhan2.htm> (2002. július 29).
- Armitage, John (2000): Beyond Postmodernism? Paul Virilio's Hypermodern Cultural Theory. *CTHEORY*, Article 90, 15 November 2000, http://www.ctheory.net/text_file.asp?pick=133 (2000. november 16).
- Armitage, John – Virilio, Paul (2000): Ctheory Interview With Paul Virilio – The Kosovo War Took Place In Orbital Space. Paulo Virilio in Conversation with John Armitage *CTHEORY*, Article 89, 18 October 2000, http://www.ctheory.net/text_file.asp?pick=132 (2000. november 16).
- Aycock, Alan (1995): "Technologies of the Self:" Foucault and Internet Discourse. *Journal of Computer-Mediated Communication*, 1(2): <http://www.ascusc.org/jcmc/vol1/issue2/aycock.html> (2002. január 2).
- Bachrach, Steven – Berry, Stephen R. – Blume, Martin – von Foerster, Thomas – Fowler, Alexander – Ginsparg, Paul – Heller, Stephen – Kestner, Neil – Odlyzko, Andrew – Okerson, Ann – Wigington, Ron – Moffat, Anne (1998): Intellectual Property: Who Should Own Scientific Papers? *Science*, 281: 1459–1460, 1998. <http://www.dtc.umn.edu/~odlyzko/doc/paper.ownership.htm> (2002. november 15).
- Baoill, Andrew Ó (2000): Slashdot and the Public Sphere. *First Monday*, 5 (9): http://firstmonday.org/issues/issue5_9/baoill/index.html (2002. szeptember 24).
- Baker, Paul (2001): Moral Panic and Alternative Identity Construction in Usenet. *Journal of Computer-Mediated Communication*, 7(1): <http://www.ascusc.org/jcmc/vol7/issue1/baker.html> (2002. március 8).
- Barabási, Albert-László (2006): <http://www.nd.edu/~alb/> (2006. március 21).
- Barbrook, Richard (1998): The Hi-Tech Gift Economy. *First Monday*, 3 (12): http://www.firstmonday.dk/issues/issue3_12/barbrook/ (2002. október 14).
- Bardini, Thierry (1997): Bridging the Gulfs: From Hypertext to Cyberspace. *Journal of Computer-Mediated Communication*, 3(2): <http://jcmc.huji.ac.il/vol3/issue2/bardini.html> (1999. április 25).

- Barnett, Thomas P. M. (1999): Year 2000 International Security Dimension Project Summary. <http://www.geocities.com/ResearchTriangle/Thinktank/6926/y2kproj.htm> (1999. november 8).
- Baudrillard, Jean (1998): In the Shadow of the Millenium. (Or the Suspense of the Year 2000), *CTHEORY*, Article 61, 23 September 1998, http://www.ctheory.net/text_file.asp?pick=104 (1999. november 8).
- Behreandt, Dennis J. (1998): An Inquiry Into The Veracity of „Millennium Bug” Domsday Predictions. <http://www.jbs.org/y2k.htm> (1999. november 8).
- Beißwenger, Michael (2000): Bibliography on Chat Communication. A collection of On- and Offline-resources. <http://www.rzuser.uni-heidelberg.de/~mbeisswe/biblio.html> (2001. február 7).
- Benjamin, Jeremy (2002): The Virtual Rupture. *NMEDIAC* 1 (2) Summer 2002: http://www.ibiblio.org/nmediac/summer2002/virtual_rupture.html (2002. augusztus 19).
- Benschop, Albert (2000): NetLove and CyberSex. The (im)possibilities of bodiless intimacy. <http://www.pscw.uva.nl/sociosite/websoc/love.html> (2001. július 9).
- Berlet, Chip (1999): Y2K and Millennial Pinball. <http://www.publiceye.org/prat/tooclose/apoc5.htm> (1999. november 8).
- Berners-Lee, Tim – Hendler, James – Lassila, Ora (2001): The Semantic Web. *Scientific American*, 284(5): 34–43. <http://www.sciam.com/2001/0501issue/0501bernens-lee.html> (2002. április 18).
- Bibliography on blog literature – 18/05/2005. (2005): <http://tilsett.hivolda.no/tm/draftbibliography.html> (2006. február 14).
- BlackFamilies–Technology: Y2KSurvivalClass. (1999): <http://www.blackfamilies.com/FEATURES/technology/Y2K/fire1.html> (1999. november 4).
- Blakemore, Michael – Longhorn, Roger (2001): Communicating Information about the World Trade Center Disaster: Ripples, Reverberations, and Repercussions. *First Monday* 6(12): http://firstmonday.org/issues/issue6_12/blakemore/index.html (2002. augusztus 31).
- Blakesley, David (2000): Visual Rhetoric. <http://www.sla.purdue.edu/people/engl/dblakesley/visual/> (2002. október 15).
- Blood, Rebecca (2000): weblogs: a history and perspective. in: Rebecca’s pocket. http://www.rebeccablood.net/essays/weblog_history.html (2003. július 11).
- blueplate special (2001): Cultural Logic in Cyberspace: Web Art & Postmodernism. <http://www.futureunknown.com/blueplate.html> (2002. március 24).

- Borsook, Paulina (1996): Cyberselfish. *MotherJones*, July/August 1996: http://www.mojones.com/mother_jones/JA96/borsook.html (2001. december 14).
- Botella, Luis (2000): Personal Construct Psychology, Constructivism, and Postmodern Thought. <http://www.massey.ac.nz/~alock/virtual/Construc.htm> (2002. május 12).
- Brians, Paul (1999): Study Guide for William Gibson: *Neuromancer* (1984). http://www.wsu.edu:8080/~brians/science_fiction/neuromancer.html (2000. június 7).
- Britains Get Y2K Anti Panic Handbook. (1999): *This Is London*, 10/ 8/1999 és Everything 2000 – Computer. http://www.everything2000.com/news/archive_computer.asp (1999. november 8).
- Brown, Barry – Sellen, Abigail (2001): Exploring Users' Experiences of the Web. *First Monday* 6(9): http://firstmonday.org/issues/issue6_9/brown/index.html (2001. szeptember 6).
- Bryant, Rebecca (2001): What kind of space is cyberspace? *Minerva - An Internet Journal of Philosophy*, 5: <http://www.ul.ie/~philos/vol5/cyberspace.html> (2001. december 5).
- Bucher, Hans-Juergen (2002): Crisis Communication and the Internet: Risk and Trust in a Global Media. *First Monday* 7(4): http://firstmonday.org/issues/issue7_4/bucher/index.html (2002. augusztus 31).
- Buda, Béla (1994): *A közvetlen emberi kommunikáció szabályszerűségei*. Budapest: Animula. <http://www.mek.iif.hu/porta/szint/tarsad/pszicho/kommun/> (2002. július 29).
- Bynum, Terrell Ward (2001): Computer Ethics: Basic Concepts and Historical Overview. *Stanford Encyclopedia of Philosophy*. <http://plato.stanford.edu/entries/ethics-computer/> (2002. június 30).
- Capurro, Rafael – Hjørland, Birger (2003): The Concept of Information. 343–411, in: Cronin, B. (ed.): *Annual Review of Information Science and Technology*. vol. 37. <http://www.capurro.de/infoconcept.html> (2004. október 15).
- Carmichael, Douglass (1998): Social psychology of y2k: Trying to understand the denial. <http://www.tmn.com/~doug/dcnote1.htm> (1999. november 6).
- Castledine, J. R. (2002): The Philosophy of Information (PoI). <http://people.unt.edu/jrc0043/POI.htm> (2002. január 25).
- Center for Millennial Studies. (1999): <http://www.mille.org/indexandrew.html> (1999. november 8).

- Chandler, Daniel (2002): The Media and Communication Studies Site. *http://www.aber.ac.uk/media/Functions/medmenu.html* (2002. július 29).
- Chenault, Brittney G. (1998): Developing Personal and Emotional Relationships Via Computer-Mediated Communication. *CMC Magazine* May 1998: *http://www.december.com/cmc/mag/1998/may/chenault.html* (2001. február 7).
- Chesher, Chris (2002): Why the Digital Computer is Dead. *CTHEORY*, Articles: A106, 4 April 2002. *http://www.ctheory.net/text_file?pick=334* (2002. augusztus 14).
- Chester, Jeff (2002): The Death Of The Internet. How Industry Intends To Kill The 'Net As We Know It. *TomPaine.common sense*, *http://tompaine.com/feature.cfm/ID/6600* (2002. november 15).
- chez Justine (Paulina Borsook's Unofficial Home Page (2001): *http://www.transaction.net/people/paulina/* (2001. december 14).
- Chittum, T. W. (1999): The Y2K Bigtop. *http://www.civilwartwo.com/y2kbull.html* (1999. november 8).
- CIO's Stashing Cash for Y2K, CIO Magazine Press Release. (1999): Everything 2000 – Computer, *http://www.everything2000.com/news/archive_computer.asp* (1999. november 6).
- Civil Society and the Y2K Challenge. (1999): *http://www.geocities.com/~y2kcivilsociety/* (1999. november 6).
- Clark, Jonathan (1996): Fredric Jameson's Postmodern Marxism. *The Codgito*, 4: *http://www.mun.ca/phil/codgito/vol4/v4doc2.html* (2002. október 14).
- Clift, Steven L. (1999): Publicus.Net – Public Strategies for the Online World. *http://publicus.net* (1999. június 5).
- Clift, Steven (2002): The Future of E-Democracy – The 50 Year Plan. *http://www.publicus.net/articles/future.html* (2002. január 17).
- Committee on the Internet in the Evolving Information Infrastructure, et al. (2001): The Internet's Coming of Age. Washington: National Academy Press. *http://www7.nationalacademies.org/cstb/pub_internet'scomingofage.html* (2002. május 18).
- Community Guide to Y2K (1999): *http://www.itpolicy.gsa.gov/mks/yr2000/community/community.htm* (1999. november 6).
- Cooper, Wesley (2000): MUDs, Metaphysics, and Virtual Reality. *The Journal of Virtual Environments* 5(1): *http://www.brandeis.edu/pubs/jove/HTML/v5/cooper.htm* (2001. június 28).

- Cornell Electronic Text Center. (2000): <http://www.library.cornell.edu/okuref/cet/etc.html> (2002. augusztus 23).
- Cox, Richard J. – Biagini, Mary, K. – Carbo, Toni – Debons, Toni – Detlefsen, Ellen – Griffiths, Jose Marie – King, Don - Robins, David – Thompson, Richard – Tomer, Chris – Weiss, Martin (2001): The Day the World Changed: Implications for Archival, Library, and Information Science Education. *First Monday* 6(12): http://firstmonday.org/issues/issue6_12/cox/index.html (2002. augusztus 31).
- Craig, Bob (ed.) (2002): Communication as Culture. James W. Carey. <meta>discourses. Theory. <http://www.colorado.edu/communication/meta-discourses/Theory/carey.htm> (2002. augusztus 25).
- van Dael, Ruud – van Lieshout, Marc (1999): Shifting boundaries: The responsibility of computing professionals in the information society. <http://www.luiss.it/ethicomp99/> (2000. június 6).
- Dafermos, George N. (2001): Management and Virtual Decentralised Networks: The Linux Project. *First Monday* 6(11): http://firstmonday.org/issues/issue6_11/dafermos/index.html (2001. november 1).
- Dahlberg, Lincoln (2001): Extending the Public Sphere through Cyberspace: The Case of Minnesota E-Democracy. *First Monday*, 6 (3): http://firstmonday.org/issues/issue6_3/dahlberg/index.html (2002. szeptember 24).
- Davidson, Gordon – McLaughlin, Corrine: The Psychological Challenges of Y2K. (1998): http://www.visionarylead.org/psychological_y2k.htm (1999. november 6).
- Degabriele, Maria (2000): Business as Usual: How Business Studies Thinks Culture. *M/C: A Journal of Media and Culture* 3 (2): <http://www.api-network.com/mc/0005/business.html> (2002. augusztus 19).
- Dibbell, Julian (1993): A Rape in Cyberspace, or How an Evil Clown, a Haitian Trickster Spirit, Two Wizards, and a Cast of Dozens Turned a Database Into a Society. *The Village Voice*, December 21, 1993: 36–42. <http://ftp.game.org/pub/mud/text/research/VillageVoice.txt> (1999. november 30).
- Divila, Amy (2002): Cultural Logic in Cyberspace: Web Art & Postmodernism. *NMEDIAC* 1 (2) Summer 2002: http://www.ibiblio.org/nmediac/summer2002/cultural_logic.html (2002. augusztus 19).
- Doherty, Michael E. Jr. (1995): Marshall McLuhan Meets William Gibson in „Cyberspace”. *CMC Magazine*, September 1 1995. <http://www.ibiblio.org/cmc/mag/1995/sep/doherty.html> (2002. július 29).
- Dr. Ed Yardeni`s Economics Network (1999): <http://www.yardeni.com/> (1999. november 6).

- Dreyfus, Hubert – Spinoza, Charles (1997): Highway Bridges and Feasts: Heidegger and Borgmann on How to Affirm Technology. <http://www.focusing.org/dreyfus.html> (2000. március 27).
- Duh-2000 – The Contest. (1999): <http://www.Duh-2000.com/> (1999. november 4).
- Durbin, Paul T. (1998): Advances in philosophy of technology? Comparative perspectives. *Techné*, 4(1), 1998. <http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/SPT/v4n1/> (2001. január 2).
- Durbin, Paul T. (2000): SPT at the end of a quarter century: what have we accomplished? *Techné*, 5(2), 2000. <http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/SPT/v5n2/durbin.html> (2001. február 13).
- Dyer-Witheford, Nick (1999): *Cyber-Marx: Cycles and Circuits of Struggle in High Technology Capitalism*. Urbana, Ill.: University of Illinois Press. <http://www.fims.uwo.ca/people/faculty/dyerwitheford/index.htm> (2002. október 14).
- Ebersole, Samuel (1995): Media Determinism in Cyberspace. <http://www.regent.edu/acad/schcom/rojc/mdic/md.html> (2002. augusztus 25).
- Eco, Umberto (1994): Umberto Eco's Analogy „Mac:DOS as Catholic:Protestant”. The following excerpts are from an English translation of Umberto Eco's back-page column, „La bustina di Minerva,” in the Italian news weekly Espresso, September 30, 1994. <http://userpages.umbc.edu/~shouli1/mug/church.html> (1996. május 14).
- Eco, Umberto (1996): From Internet to Gutenberg. <http://www.italynet.com/columbia/internet.htm> (1998. december 23).
- Edler, Frank (2001): Essays on the Philosophy of Technology. 2000–2001. <http://commhum.mccneb.edu/PHILOS/techessay.htm> (2002. január 2).
- eprints.org (2000): <http://eprints.org/> (2001. május 30).
- Erickson, Christa (2002): Networked Interventions: Debugging the Electronic Frontier. *NMEDIAC* 1(2) Summer 2002: <http://www.ibiblio.org/nmediac/summer2002/networked.html> (2002. augusztus 19).
- Eskelinen, Markku (2001): Cybertext Theory and Literary Studies, A User's Manual. *thREADs*, ebr12: <http://www.electronicbookreview.com/ebr12/eskel.htm> (2002. március 27).
- Ess, Charles (2001): Personal Web Page. <http://www.drury.edu/ess/ess.html> (2001. december 14).
- Fang, Irving (1996): Communication Timeline. <http://www.mediahistory.umn.edu/time/alltime.html> (2002. augusztus 12).

- Feds Prepare `Y2K and You` Booklet (1999): Y2K News Network: magazine, Internet, Radio, Media Service. <http://www.y2knews.com/> (1999. november 4).
- Finnemann, Niels Ole (1999): Thought, Sign and Machine – the Idea of the Computer Reconsidered. <http://www.hum.au.dk/ckultur/f/pages/publications/nof/tsm/abstract.html> (2002. március 27).
- Floridi, Luciano (1999): Pre-prints, Call for Comments and Papers Online. <http://www.wolfson.ox.ac.uk/~floridi/papers.htm> (1999. június 19).
- Flückiger, Daniel Federico (1995): Contributions Towards a Unified Concept of Information. <http://www.mypage.bluewin.ch/federico.flueckiger/Uci/Ctrb2uci/Preface/Preface.htm> (2002. január 25).
- Fosket, Jennifer Ruth – Fishman, Jennifer (1999): Constructing The Millenium Bug. Trust, Risk, and Technological Uncertainty, *CTHEORY*, Event-scene 83, 13 October, 1999, http://www.ctheory.net/text_file.asp?pick=216 (1999. november 8).
- Fourkas, Vassily (2002): Cyber-Space? Towards an Integrated Approach. *Teknokultura*, 2, Agosto 2002, http://teknokultura.rrp.upr.edu/teknosfera/cyberspace/cyberspace_fullarticle.htm (2002. szeptember 6).
- Fraim, John (2002): Electric Symbols: Internet Words And Culture. *First Monday* 7(6): http://firstmonday.org/issues/issue7_6/fraim/index.html (2002. augusztus 31).
- Fülöp, Géza (1996): *Az információ*. Budapest: ELTE Könyvtártudományi - Informatikai Tanszék. <http://www.mek.iff.hu/porta/szint/tarsad/konyvtar/informat/azinformat/html/index.htm> (2002. július 27).
- Gary North`s Y2K Links and Forums (1999): <http://www.garynorth.com/> (1999. november 3).
- Gary North is a Big Fat Idiot Page (1999): <http://garynorth.shadowscape.net/> (1999. november 8).
- Gary Souths`s Y2K Links and Forums (1999): <http://www.garysouth.com/> (1999. november 4).
- Gergen, Kenneth J. (1995): Social Construction and the Transformation of Identity Politics. <http://www.swarthmore.edu/SocSci/kgergen1/text8.html> (2002. augusztus 14).
- Global Grid Forum (2006): <http://www.gridforum.org/> (2006. április 23).
- Grid. org. Grid Computing Projects (2006): <http://www.grid.org/home.htm> (2006. április 23).

- Grier, David Alan – Campbell, Mary (2000): Bitnet and Listserv. A Social History of Bitnet and Listserv, 1985–1991. *IEEE Annals of the History of Computing*, 22/2: 32–41. <http://www.computer.org/annals/articles/bitnet.htm> (2002. március 24).
- Griffin, Em (2006): A First Look at Communication Theory. <http://www.afirstlook.com/> (2006. március 14).
- Guice, Jon (1998): Looking Backward and Forward at the Internet. *The Information Society*, 14/3: 201–211. <http://www.slis.indiana.edu/TIS/abstracts/ab14-3/guice.html> (2002. március 24).
- Gurak, Laura – Antonijevic, Smiljana – Johnson, Laurie – Ratliff, Clancy – Reyman, Jessica (eds.) (2005): Into the Blogosphere. Rhetoric, Community, and Culture of Weblogs. <http://blog.lib.umn.edu/blogosphere/> (2005. december 6).
- Haase, Fee-Alexandra (2002): Hypertext Rhetoric: Studies for an Online Literary Text Theory. *NMEDIAC* 1 (2) Summer 2002: <http://www.ibiblio.org/nmediac/summer2002/hypertext.html> (2002. augusztus 19).
- Hackers: Computer Outlaws. (2001): *The Learning Channel (TLC) – Science, Technology*. December 10, 2001. <http://tlc.discovery.com/convergence/hackers/hackers.html> (2001. december 10).
- Hargittai, Eszter (2002): Second-Level Digital Divide: Differences in People's Online Skills. *First Monday* 7(4): http://firstmonday.org/issues/issue7_4/hargittai/index.html (2002. augusztus 31).
- Harnad, Stevan (1998a): Call for commentary in American Scientist September Forum. <http://www.cogsci.soton.ac.uk/~harnad/science.html> (2000. február 10).
- Harnad, Stevan (1998b): On-Line Journals and Financial Fire-Walls. *Nature*, 395: 127–128. és <http://www.cogsci.soton.ac.uk/~harnad/nature.html> (2000. február 10).
- Harnad, Stevan (1999): Stevan Harnad E-Prints on Interactive Publication. <http://www.princeton.edu/~harnad/intpub.html> (1999. december 12).
- Harnad, Stevan (2002): Peer Review Reform Hypothesis-Testing. <http://www.cogsci.soton.ac.uk/~harnad/Hypertext/AmSci/0479.html> (2002. március 4).
- Hauben, Michael – Hauben, Ronda (1997): *Netizens: On the History of Usenet and the Internet*. IEEE Computer Society Press. <http://www.columbia.edu/~rh120> (2002. március 24).
- Hawking, Stephen (2000): <http://www.comdig.com/stephen-hawking.php> (2006. április 23).

- hax0rslab (2002): http://www.dominasecurity.com/hackerz/hax0rs_lab.htm (2002. augusztus 14).
- Heelan, Patrick A. (1997): *Hermeneutics and the Philosophy of Science*. <http://www.georgetown.edu/heelan/> (2000. március 29).
- Heelan, Patrick A. (1999): *After Post-Modernism: The Scope of Hermeneutics in Natural Science*. <http://www.focusing.org/Heelan.html> (2000. március 29).
- Heim, Michael (2001): *The avatar and the power grid. Mots Pluriels*, 19: <http://www.arts.uwa.edu.au/MotsPluriels/MP1901mh.html> (2001. december 14).
- Hetland, Per (1997): *Media Technological Dramas: Beyond domesticated monsters and the brutality of triviality*. <http://www.hf.uio.no/ktk/innlegg/notat7.html> (1997. szeptember 29).
- Heylighen, Francis (2000): *The Social Superorganism and its Global Brain*. <http://pespmc1.vub.ac.be/SUPORGLI.html> (2002. március 28).
- Holland, Norman N. (1998): *'The Internet Regression'*. <http://www.human-nature.com/free-associations/holland.html> (2002. január 7).
- Horányi, Özséb (1997): *Az információs társadalom koncepciójától az információ kultúrája felé*. <http://www.mek.iif.hu/porta/szint/human/media/hozseb1/hozsb1.htm> (2002. július 29).
- ICQ Inc. (2001): <http://www.icq.com/company/about.html> (2001. január 17).
- IJsselsteijn, W. A. (2001): *Presence-Research.org*. <http://www.presence-research.org/> (2001. május 23).
- Information Technology Association of America Year 2000 Website. (1999): <http://www.ita.org/year2000/> (1999. szeptember 3).
- Internet Geography Project. (2001) http://socrates.berkeley.edu/~zook/domain_names/index/html (2001. április 27).
- Introduction to the Virtual Society? Programme. (2001) <http://virtualsociety.sbs.ox.ac.uk/intro.htm> (2001. június 28).
- iRC TUTOR. (1998): <http://www.netweb.hu/hamster/kaloz1.html> (1998. július 14).
- Isdale, Jerry (1998): *What Is Virtual Reality? A Homebrew Introduction and Information Resource List*. <http://www.cms.dmu.ac.uk/~cph/VR/whatisvr.html> (2001. június 28).
- Jacobson, Susan (1996): *Perspectives on Communication: Shannon, McLuhan and Baudrillard*. <http://pages.nyu.edu/~sj10/pubs/seminar.html> (2002. július 26).

- Janus Head 3.2/Editorial – The Image. (2000): <http://www.janushead.org/3-2/edit.cfm> (2001. március 8).
- Jarvik, Laurence (2002): Inside the Blogosphere: The Weblog Phenomena. *The Idler. A Web Publication*. 15 July 2002, <http://www.the-idler.com/IDLER-02/7-15.html> (2002. október 1).
- Johnson, Steven (2001): Robin Hood of Cyberspace: A Philosopher Examines the Difference Between Good and Bad Hackers. *The New York Times*, March 3, 2001. <http://www.nytimes.com/2001/03/03/technology/04HACKER.html> (2001. március 8).
- Jones, Stephen (1997): Some comments on a philosophy of Virtual Reality: issues implicit in „Consciousness Reframed”. http://www.culture.com.au/brain_proj/caiia.html (2001. június 28).
- Kaplan, Nancy (1995): Politexts, Hypertexts, and Other Cultural Formations in the Late Age of Print. *Computer-Mediated Communication Magazine*, 2 (3): March 1, 1995. <http://www.ibiblio.org/cmc/mag/1995/mar/kaplan.html> (2002. január 9).
- Kellner, Douglas (1995): Communications vs. Cultural Studies: Overcoming the Divide. *Illuminations*. <http://www.uta.edu/english/dab/illuminations/kell4.html> (2002. augusztus 14).
- Kellner, Douglas (1999): Cultural Studies and Social Theory: A Critical Intervention. <http://www.gseis.ucla.edu/faculty/kellner/kellner.html> (2002. augusztus 14).
- Kelty, Christopher M. (2001): Free Software/Free Science. *First Monday* 6(12): http://firstmonday.org/issues/issue6_12/kelty/index.html (2002. augusztus 31).
- Kittler, Friedrich (1996): The History of Communication Media. *CTHEORY*, Global Algorithm, ga114. http://www.ctheory.net/text_file.asp?pick=45#text1 (2002. július 29).
- Kling, Rob (1999): What is Social Informatics and Why Does it Matter? *D-Lib Magazine*, 5(1), 1999. <http://www.dlib.org/dlib/january99/kling/01kling.html> (2002. április 19).
- Laba, Martin (2000): Culture as Action. *M/C: A Journal of Media and Culture* 3 (2): <http://www.api-network.com/mc/0005/action.html> (2002. augusztus 19).
- Lafayette, Lev (2001): A Social Theory of the Internet. Doctoral Thesis. <http://cassius.its.unimelb.edu.au/~lev/> (2001. december 22).
- Lanham, Richard A. (1993): The Implication of Electronic Information for the Sociology of Knowledge. <http://www.cni.org/docs/tsh/Lanham.html> (2002. március 28):

- LaRose, Robert – Eastin, Matthew S. – Gregg, Jennifer (2001): Reformulating the Internet Paradox: Social Cognitive Explanations of Internet Use and Depression. *Journal of Online Behavior*, 1(2): <http://www.behavior.net/JOB/v1n2/paradox.html> (2002. március 28).
- Lauria, R. (1997): Virtual Reality: An Empirical-Metaphysical Testbed. *Journal of Computer-Mediated Communication*, 3(2): <http://www.ascusc.org/jcmc/vol3/issue2/lauria.html> (2001. június 28).
- Lawley, Elizabeth Lane (1994): The Sociology of Culture in Computer-Mediated Communication: An Initial Exploration. <http://www.itcs.com/elawley/bourdieu.html> (2002. március 28).
- Lawrence, Steve (2001): Online or Invisible? *Nature*, 411: 521. 2001. <http://www.neci.nec.com/~lawrence/papers/online-nature01/> (2002. november 15).
- Lehmann, Miklós (2000a): A digitális kép. <http://www.phil-inst.hu/~lehmann/digitkep.htm> (2000. március 7).
- Lehmann, Miklós (2000b): Wittgenstein korai és kései képfelfogásáról. <http://www.phil-inst.hu/~lehmann/wkepek.htm> (2000. március 7).
- Lester, Paul Martin (1996): Syntactic Theory of Visual Communication, Part One. <http://commfaculty.fullerton.edu/lester/writings/viscomtheory.html> (2002. július 26).
- Leydesdorff, Loet (1993): Is Society a Self-Organizing System? *Journal for Social and Evolutionary Systems*, 16: 331–349, 1993. <http://users.fmg.uva.nl/lleydesdorff/jses93/index.htm> (2002. október 18).
- Leydesdorff, Loet (1999): Luhmann, Habermas, and the Theory of Communication. *Systems Research and Behavioral Science*, 17(3): 273–288, 2000. <http://www.leydesdorff.net/montreal.htm> (1999. április 13).
- Leydesdorff, Loet (2002): The Complex Dynamics of Scientific Communication. <http://users.fmg.uva.nl/lleydesdorff/scicomm/> (2002. október 15).
- Links2Go: Virtual Reality. (2001): http://www.links2go.com/topic/Virtual_Reality (2001. június 28).
- List of E-text Archives (1999): <http://www.lang.nagoya-u.ac.jp/~matsuoka/e-texts.html> (2002. augusztus 22).
- Literature Resources. <http://www.english.ucsb.edu/teaching/resources/literature.html> (2002. augusztus 22).
- Lombard, Matthew (2001): Presence Bibliography. <http://nimbus.ocis.temple.edu/~mlombard/Presence/bibliogr.htm> (2001. május 23).

- Lombard, Matthew & Ditton, Theresa (1997): At the Heart of It All: The Concept of Presence. *Journal of Computer-Mediated Communication* 3(2): <http://www.ascusc.org/jcmc/vol3/issue2/lombard.html> (2001. június 28).
- Lord, Jim (1997): *A Survival Guide For The Year 2000 Problem*. Bowie, MD.: J. Marion Publishing és <http://www.survivey2k.com/main.html> (1999. november 3).
- Low Budget Survival – Y2K Chaos The Y2K Survival Site (1999): <http://www.y2kchaos.com/s35p464.htm> (1999. november 4).
- MacDonald, Chris (1995): The Ethics of Web Site Emgineering. *CMC Magazine*, July 1 1995, p. 3. <http://www.ibiblio.org/cmc/mag/1995/jul/macdonald.html> (2002. június 13).
- Mallery, John C. – Hurwitz, Roger – Duffy, Gavan (1987): Hermeneutics: From Textual Explication to Computer Understanding? *in*: Shapiro, Stuart C. (szerk.): *The Encyclopedia of Artificial Intelligence*. New York: Wiley & Sons. <http://www.ai.mit.edu/people/jcma/papers/1986-ai-memo-871/memo.html> (2000. március 29).
- Manninen, Tony (2000): Interaction in Networked Virtual Environments as Communicative Action – Social Theory and Multi-player Games. *in*: Proceedings of CRIWG2000 Workshop, October 18-20, Madeira, Portugal, IEEE Computer Society Press. <http://citeseer.nj.nec.com/497660.html> (2002. október 14).
- Maras, Steven (2002): The Medium as Platform: An Emerging Sense of Medium. *NMEDIAC* 1 (2) Summer 2002: <http://www.ibiblio.org/nmediac/summer2002/platform.html> (2002. augusztus 19).
- Matthews, Judy – Wiggins, Richard (2001): Libraries, the Internet and September 11. *First Monday* 6(12): http://firstmonday.org/issues/issue6_12/matthews/index.html (2002. augusztus 31).
- Mayfield, Kendra (2001): Wayback Goes Way Back on Web. *Wired*: <http://www.wired.com/news/print/0,1294,47894,00.html> (2001. november 1).
- Meyer, John: Year 2000 and the Financial Services Industry: Technological Cataclysm or Business Catalyst? *EDS Financial Services: Papers*. (1998): http://www.eds.com/industries/banking/reviews/papers/papers_meyer_y2k.shtml (1999. szeptember 3).
- Miller, Hugh (1995): The Presentation of Self in Electronic Life: Goffman on the Internet. <http://www.ntu.ac.uk/soc/psych/miller/goffman.htm> (2001. június 7).
- MIT OpenCourseWare (2002): <http://ocw.mit.edu/index.html> (2002. október 18).

- Mitchell, William J. (1994): How to Do Things with Pictures. <http://www.rochester.edu/College/FS/Publications/MitchellHow.html> (2002. augusztus 14).
- Mules, Warwick (2000): Virtual Culture, Time and Images: Beyond Representation. *M/C: A Journal of Media and Culture* 3 (2): <http://www.apinetwork.com/mc/0005/images.html> (2002. augusztus 19).
- Munro, Iain (2001): Informed Identities and The Spread of the Word Virus. *ephemera* 1(2): 149–162. és <http://www.ephemeraweb.org> (2001. május 20).
- Murphy, Karen L. – Collins, Mauri P. (1998): Development of Communication Conventions in Instructional Electronic Chats. *Journal of Distance Education* 12 (1/2): 177–200. és <http://disted.tamu.edu/aera97a.htm> (2002. augusztus 19).
- Naughton, John (2001): Contested Space: The Internet and Global Civil Society. 147–168. in: Anheir, H. – Glasius, M. et al. (eds.): *Global Civil Society 2001*. Oxford: Oxford University Press. <http://www.lse.ac.uk/Depts/global/Yearbook/outline.htm> (2002. november 12).
- Nissenbaum, Helen (1999): Can Trust be Secured Online? A theoretical perspective. *Etica e politica*, 1999/2. http://www.univ.trieste.it/~dipfilo/etica_e_politica/1999_2/nissenbaum.html (2000. március 10).
- Norell, Elizabeth (1998): Y2K and You. <http://int1.cof.org/foundationnews/SeptOctober1998/y2kcoverstory.html> (1999. november 3).
- Nunes, M. (1995): Baudrillard in Cyberspace: Internet, Virtuality and Postmodernity. *Style* 29: 314–327. és <http://www.dc.peachnet.edu/~mnunes/jbnet.html> (2001. június 28).
- Nyíri, Kristóf (2000): A gondolkodás képelemélete. http://www.uniworld.hu/nyiri/ELTE_2000_conf/tlk.htm (2001. május 7).
- Odlyzko, Andrew M. (2000a): The history of communications and its implications for the Internet. <http://www.dtc.umn.edu/~odlyzko/doc/eworld.html> (2002. november 15).
- Odlyzko, Andrew M. (2000b): The future of scientific communication. <http://www.dtc.umn.edu/~odlyzko/doc/eworld.html> (2002. november 15).
- Odlyzko, Andrew M. (2001): The Public Library of Science and the ongoing revolution in scholarly communication. *Nature – web debates*, <http://www.nature.com/nature/debates/e-acces/Articles/odlyzko.html> (2002. november 15).
- On The Net Resources in Virtual Reality (2001): <http://www.hitl.washington.edu/kb/onthenet.html> (2001. június 28).

- Orihuela, Jose Luis (2003): Blogging and the eCommunication Paradigms: 10 principles of the new media scenario. <http://mccd.udc.es/orihuela/blogtalk/> (2004. szeptember 7).
- Oxford Internet Institute (2002) <http://www.oii.ox.ac.uk/index.shtml> (2002. március 4).
- Perseus Project at Tufts (2002): <http://www.perseus.tufts.edu/> (2002. szeptember 30).
- Petersen, John L. – Wheatley, Margaret – Kellner-Rogers, Myron (1999): The Year 2000: Social Chaos or Social Transformation? <http://www.angelfire.com/ca/rhomer/y2ktext.html> (1999. szeptember 3).
- Pew Internet & American Life Project report (2002): One year later: September 11 and the Internet. <http://www.pewinternet.org/reports/toc.asp?Report=69> (2002. szeptember 30).
- Philip, Kavita – Harpold, Terry (2002): 'Party Over, Oops, Out of Time': Y2K, Technological 'Risk' and Intformational Millenarianism. *NMEDIAC* 1 (1) Winter 2002: http://www.ibiblio.org/nmediac/winter2002/party_over.html (2002. augusztus 19).
- Pléh, Csaba (2001): Új kommunikáció – új gondolkodás? http://nyitottgyetem.phil-inst.hu/kmfil/kutatas/pleh/pleh_ujkomm.htm (2001. május 7).
- Pór, George (1995): The Quest for Collective Intelligence. <http://www.vision/nest.com/cbw/Quest.html> (2001. március 9).
- Poster, Mark (1995a): CyberDemocracy: Internet and the Public Sphere. <http://www.hnet.uci.edu/mposter/writings/democ.html> (2002. október 14).
- Poster, Mark (1995b): Postmodern Virtualities. <http://www.hnet.uci.edu/mposter/writings/internet.html> (2002. október 14).
- Press, Larry (1995): McLuhan Meets the Net. *Communications of the ACM*, 38 (7): 1520. <http://som.csudh.edu/cis/lpress/articles/macl.htm> (2002. július 26).
- Pretty-Good Community Y2K Page. (1999): <http://www.haven.com/y2k/index.html> (1999. november 6).
- PROceedings: Political Research Online. (2002): <http://pro.harvard.edu/index.htm> (2002. augusztus 19.)
- Project Gutenberg. (2002): <http://www.promo.net/pg/> (2002. augusztus 22).
- Randle, Quint (2001): A Historical Overview of the Effects of New Mass Media Introductions on Magazine Publishing During the 20th Century. *First Monday* 6(9): http://firstmonday.org/issues/issue6_9/randle/index.html (2001. szeptember 6).

- Rapp, Friedrich (1999): The Material and Cultural Aspects of Technology. *Techné*, 4 (3), http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/SPT/v4_n3html/RAPP.html (2002. május 22).
- Raskin, Jonathan D. (2002): Constructivism in Psychology: Personal Construct Psychology, Radical Constructivism, and Social Constructionism. *The American Communication Journal*, 5(3), Spring 2002. <http://acjournal.org/> (2002. augusztus 14).
- REVOLUTION OS. (2002): <http://www.revolution-os.com/> (2002. október 8).
- Rheingold, Howard (1985): *Tools For Thought: The People and Ideas of the Next Computer Revolution*. New York: Simon and Schuster. <http://www.well.com/user/hlr/texts/tft4.html> (1996. október 13).
- Riegler, Alexander (2005): Radical Constructivism. <http://www.univie.ac.at/constructivism/> (2006. április 23).
- Ritter, Doug (1999): Year 2000 Bug – Is The Sky Falling? <http://www.equipped.com/y2k.htm> (1999. november 8).
- Roby, Justin (2001): Systematic Change: William Gibson, Monsters, Cyborgs, and Time. *Janus Head 2001*: <http://www.janushead.org/gwu-2001/roby.cfm> (2001. február 5).
- Ropolyi, László (2000): Some Theses about the Reformation of Knowledge. Paper at the Conference Internet Research 1.0: The State of the Interdiscipline, Lawrence, KS. <http://www.aoir.org/members/papers.html> (2002. március 8).
- Rosoff, Matt (1999): Irresponsibility. Everything 2000 – Computer. http://www.everything2000.com/news/archive_computer.asp (1999. november 3).
- Santiago, Miriam Fernández (2002): Computer Mediation and Postmodern Narrative Practices: Computational Narratives in *Mason&Dixon*. *NMEDIAC* 1 (1) Winter 2002: http://www.ibiblio.org/nmediac/winter2002/mason_narratives.htm (2002. augusztus 19).
- Scott, Brendan (2001): Copyright in a Frictionless World: Toward a Rhetoric of Responsibility. *First Monday* 6(9): http://firstmonday.org/issues/issue6_9/scott/index.html (2001. szeptember 6).
- Sells, Laura (2002): Communication as Culture -- James Carey. <http://www.svdltd.com/sells/cpa/articles/carey.htm/> (2002. augusztus 25).
- SemanticWeb.org. The Semantic Web Community Portal (2002): <http://www.semanticweb.org/> (2002. április18).

- Sempsey, J. (1998): The Therapeutic Potentials Of Text-Based Virtual Reality. *The Journal of Virtual Environments* 3: <http://www.brandeis.edu/pubs/jove/HTML/v3/sempsey.html> (2001. június 28).
- Shank, Gary (1993): Abductive Multiloguing. The Semiotic Dynamics of Navigating the Net. *Arachnet Electronic Journal on Virtual Culture* 1(1): <ftp://ftp.lib.ncsu.edu/pub/stacks/aejvc/aejvc-v1n01-shank-abductive> (2001. január 3).
- Silver, David (2000): Introducing Cyberculture. Looking Backwards, Looking Forward: Cyberculture Studies 1990-2000. 19-30, in: Gauntlett, D. (ed.): *Web.studies: Rewiring Media Studies for the Digital Age*. Oxford: Oxford University Press. <http://www.com.washington.edu/rccs/intro.asp> (2002. október 3).
- Skagestad, Peter (2000): Peirce, Virtuality, and Semiotic. <http://www.bu.edu/wcp/Papers/Cogn/CognSkag.htm> (2006. március 5).
- Söderberg, Johan (2002): Copyleft vs. Copyright: A Marxist Critique. *First Monday* 7(3): http://firstmonday.org/issues/issue7_3/soderberg/index.html (2002. augusztus 31).
- Stalder, Felix (1997): Actor-Network-Theory and Communication Networks: Toward convergence. http://www.fis.utoronto.ca/~stalder/html/Network_Theory.html (2000. június 19).
- Stalder, Felix (2000): Beyond constructivism: towards a realistic realism. A review of Bruno Latour's Pandora's Hope. <http://www.fis.utoronto.ca/~stalder/html/pandora.html> (2000. június 19).
- Stanney, K. M. – Mourant, R. R. & Kennedy, R. S. (1998): Human Factors Issues in Virtual Environments: A Review of the Literature. *Presence* 7(4): 327–351. és <http://mitpress.mit.edu/journal-home.tcl?issn=10547460> (2001. január 26).
- State of Florida Year 2000 Task Force. (1999): http://y2k.state.fl.us/y2ksite/y2k_main.html (1999. szeptember 3).
- Stevenson, John Harris (2001): Technology and Culture: Innis, McLuhan, Carey. http://www.tranquileye.com/netessays/innis_mcluhan_carey.html (2002. augusztus 25).
- Subcommittee on Government Management, Information and Technology, Committee on Government Reform, Year 2000. (1999): <http://www.house.gov/reform/gmit/y2k/index.htm> (1999. november 6).
- Suler, John (2001): The Psychology of Cyberspace. <http://www.rider.edu/users/suler/psycyber/psycyber.html> (2001. június 28).

- Surányi, László (2004): Gráfelmélet. <http://home.fazekas.hu/~lsuranyi/Grafok/bevezeto.htm> (2006. április 23).
- Talbott, Steve (2001): The Deceiving Virtues of Technology. *NETFUTURE Technology and Human Responsibility*, Issue 125, A Publication of The Nature Institute, November 15, 2001 <http://www.netfuture.org/> (2001. november 18).
- Tanzi, Dante (2000): Time, Proximity And Meaning On The Net. *CTHEORY*, Article 81, 8 March 2000, http://www.ctheory.net/text_file.asp?pick=124 (2002. március 24).
- The Cassandra Project (1999): <http://www.cassandraproject.org/> (1999. november 6).
- The Loka Institute. Making Research, Science & Technology Responsive to Democratically Decided Social & Environmental Concerns. (2002): <http://www.loka.org/> (2002. március 24).
- The Media History Project (1996): <http://www.mediahistory.umn.edu/index2.html> (2002. augusztus 12).
- The Online Books Page (2002): <http://digital.library.upenn.edu/books/> (2002. augusztus 23).
- The Year 2000 Computer Bug (Y2K): A Christian Perspective. (1999): <http://www.christiany2k.com/index.shtml> (1999. november 4).
- The Year 2000 Information Center. (1999): <http://www.year2000.com/cgi-bin/y2k/NFyear2000.cgi> (1999. november 3).
- Unsworth, J. (1995): Living Inside the (Operating) System: Community in Virtual Reality (Draft). <http://jefferson.village.virginia.edu/pmc/Virtual.Community.html> (1999. október 25).
- U. S. Federal Government Gateway for Year 2000 Information Directories / CIO Council. (1999): <http://www.itpolicy.gsa.gov/mks/yr2000/y2khome.htm> (1999. november 6).
- US Senate Y2K Special Committee. (1999): <http://www.senate.gov/~y2k/index.html> (1999. november 6):
- Utz, Sonja (2000): Social information processing in MUDs: The development of friendships in virtual worlds. *Journal of Online Behavior* 1(1): <http://www.behavior.net/job/v1n1/utz.html> (2001. február 15).
- Varela, Francisco (1995): „The Emergent Self”. Chapter 12, in: Brockman, John (ed.): *The Third Culture: Beyond the Scientific Revolution*. New York: Simon & Schuster. <http://www.edge.org/documents/ThirdCulture/t-Ch.12.html> (2001. január 10).

- Varga, Barbara (1999): Manuel Castells és a McLuhan-galaxis halála. *Jel-Kép*. 1999/2: <http://www.c3.hu/~jelkep/JK992/barbara/barbara.htm> (2002. március 27).
- Vilém Flusser (2001): <http://www.artpool.hu/Flusser/flusser.html> (2001. október 20).
- Viskovatoff, Alex (1999): Foundations of Niklas Luhmann's Theory of Social Systems. *Philosophy of the Social Sciences*, 29(4): 481, 1999. <http://www.libfl.ru/Luhmann/Luhmann4.html> (2002. október 15).
- W3C Semantic Web (2001): <http://www.w3.org/2001/sw/> (2002. április 18).
- Wade, Jessica A. (2000): The Interrelated Realm of Communication & Community. <meta>discourses. Papers. http://www.colorado.edu/communication/meta-discourses/Papers/Wade_community.htm (2002. augusztus 25).
- Warschauer, Mark (2002): Reconceptualizing the Digital Divide. *First Monday* 7(7): http://firstmonday.org/issues/issue7_7/warschauer/index.html (2002. augusztus 31).
- Werry, Chris (1999): Imagined Electronic Community: Representations of Virtual Community in Contemporary Business Discourse. *First Monday* 4(9): http://firstmonday.org/issues/issue4_9/werry/index.html (2001. december 20).
- Westergaard Year 2000. (1999): <http://www.y2ktimebomb.com/> (1999. szeptember 3).
- Wheatley, Margaret J. – Kellner-Rogers, Myron (1998): Turning to One Another: The Possibilities of Y2K. <http://www.berkana.org/articles/turning.html> (1999. november 3).
- Whitaker, Randall (2001): The Observer Web: Autopoiesis and Enaction. <http://www.informatik.umu.se/~rwhit/AT.html> (2002. október 15).
- Wiggins, Richard W. (2001): The Effects of September 11 on the Leading Search Engine. *First Monday* 6(10): http://firstmonday.org/issues/issue6_10/wiggins/index.html (2002. augusztus 31).
- Wolf, Gary (1996): The Wisdom of Saint Marshall, the Holy Fool. *Wired*. Archive 4.01 – Jan 1996. http://www.wired.com/wired/archive/4.01/saint.marshal.html?person=ted_nelson&topic_set=wiredpeople (2002. augusztus 31).
- Wolff, Janet (1999): Cultural Studies and the Sociology of Culture. *IN/ JVISIBLE CULTURE: An Electronic Journal for Visual Studies* 1 (Winter 1998): http://www.rochester.edu/in_visible_culture/issue1/wolff/wolff.html (2002. augusztus 14).
- Wong, G. (1996): The Philosophy of Virtual Reality. *Surprise* 96, http://www.doc.ic.ac.uk/~nd/surprise_96/journal/vol1/kgw/article1.html (2001. június 28).

World Community Grid (2006): <http://www.worldcommunitygrid.org/> (2006. április 23).

Woodrow, Ross (2002): Analysis of Visual Images. <http://www.newcastle.edu.au/discipline/fine-art/theory/analysis/analysis.htm> (2002. július 26).

Yahoo! Computers and Internet > Multimedia > Virtual Reality (2001) http://dir.yahoo.com/Computers_and_Internet/Multimedia/Virtual_Reality. (2001. június 28).

Yahoo! Computers and Internet: Year 2000 Problem (1999): http://dir.yahoo.com/Computers_and_Internet/Year_2000_Problem/ (1999. november 3, 1999 december 15, 2000 január 7).

Year 2000 Books. (1999): <http://www.infoy2k.com/> (1999. szeptember 9).

Year2000.com Best Sellers and New Releases. (1999). <http://www.year2000.com/y2books-reviews.html> (1999. szeptember 9).

Year 2000 Computer Bug Hoax (1999): <http://www.angelfire.com/oh/justanumber/> (1999. november 4).

Year 2000 Computing Crisis. GAO Reports and other GAO Publications (1999): <http://www.gao.gov/y2kr.htm> (1999. november 6).

Year 2000 Conversion. (1999): <http://www.y2k.gov/> (1999. szeptember 3).

Year 2000 Research Center. (1999): <http://www.cio.com/> (1999. szeptember 3).

Y2K: A People Problem. Center for Y2K and Society. (1999): http://www.y2kcenter.org/misc/people_problem.html (1999. november 3):

Y2K Book Center. (1999): <http://www.wbn.com/y2ktimebomb/books/index.htm> (1999. szeptember 3).

Y2K Bug. (1999): http://www.alequus.com/Y2K_Bug_Page.htm (1999. november 4).

Y2K Bug. (1999): <http://apps3.vantagenet.com/zpolls/count.asp> (1999. november 4).

Y2K Chaos The Y2K Survival Site. (1999): <http://www.y2kchaos.com/> (1999. november 4).

Y2K Community Project (1999): <http://www.y2kcommunity.com/communities.html> (1999. november 6).

Y2K Federal Update (1999): *Computer Currents*, 4 November, 1999: <http://www.computercurrents.com/newstoday/99/11/04/news15.html> (1999. november 4).

- Y2K Hotline Calms Millennium Fears. (1999): Everything 2000 – Computer, http://www.everything2000.com/news/archive_computer.asp (1999. november 6).
- Y2K Instapoll. (1999): <http://apps5.vantagenet.com/zpolls/count.asp> (1999. november 4).
- Y2K Laughs! (1999): <http://www.y2klaughs.com/main.html> (1999. november 4).
- Y2K – Truth and Fiction. (1999): Everything 2000 – Computer, http://www.everything2000.com/news/archive_computer.asp (1999. november 6).
- y2kculture.com. (1999): <http://www.y2kculture.com/> (1999. november 3).
- Zakon, Robert H'obbes' (2005): Hobbes' Internet Timeline v8.1. <http://www.zakon.org/robert/internet/timeline/> (2006. április 8).
- Ziegler, Henning (2002): The Digital Outlaws: Hackers as Imagined Communities. *NMEDIAC* 1 (2) Summer 2002: <http://www.ibiblio.org/nmediac/summer2002/hackers.html> (2002. augusztus 19).
- 100 STEPS TO KILL THE MBUG --- CARTONS (1999): <http://www.cartoon2000.com/> (1999. november 4).
- 2k-Times. Computing in the Year 2000 ... and Beyond. (1999): <http://www.2k-times.com/y2k.htm> (1999. november 4).